



United Nations  
Educational, Scientific and  
Cultural Organization



المركز الإقليمي لتنمية الطفولة المبكرة  
Regional Centre For Early Care and Education  
in Arab States under the auspices of UNESCO

الجمهورية العربية السورية  
وزارة التربية

المركز الإقليمي لتنمية الطفولة المبكرة

# الحقيية التدريبية

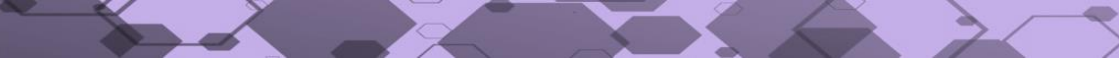
## لمرحلة رياض الأطفال

### المادة التدريبية



## المشاركون في إعداد الحقيبة

| اللجنة المشرفة  |                     |
|---|---------------------|
| مديرة المركز الإقليمي لتنمية الطفولة المبكرة                          | كفاح الحداد         |
| لجنة تأليف دليل المهارات الحياتية                                     |                     |
| المركز الإقليمي لتنمية الطفولة المبكرة                                | ردانة سلامة         |
| المركز الإقليمي لتنمية الطفولة المبكرة                                | مي حسن              |
| المركز الإقليمي لتنمية الطفولة المبكرة                                | سبلاء حسن           |
| لجنة التقييم العلمي والتربوي  |                     |
| الخبير الاستشاري في التدريب في المركز الإقليمي لتنمية الطفولة المبكرة | د. محمد عزام القاسم |
| إخراج فني   |                     |
| المركز الإقليمي لتنمية الطفولة المبكرة                                | رمضان عفيف          |



## الفهرس:

| رقم الصفحة | المحتويات   |
|------------|---|
| ٧          | المقدمة   |
| ٨          | أهداف الحقبة التدريبية  |
| ١٤-٩       | الوحدة الأولى:<br>نماء الطفل وحقوقه   |
| ١٨-١٥      | الوحدة الثانية:<br>النهج الشمولي التكاملي                                   |
| ٢٥-١٩      | الوحدة الثالثة:<br>البيئة المثريّة والداعمة                                 |
| ٢٨-٢٦      | الوحدة الرابعة:<br>آلية العمل ضمن نظام الأركان التعليمية /<br>التعلمية      |
| ٣٧-٢٩      | الوحدة الخامسة:<br>كيفية تنفيذ فترات البرنامج اليومي<br>والأسبوعي في الروضة |
| ٤٠-٣٨      | التقييم القبلي والبعدي للحقبة التدريبية                                     |
| ٦٢-٤١      | موزعات الحقبة التدريبية   |



يعتبر التدريب من أهم التوجهات المعاصرة في رفع كفاءة العاملين، لما يحققه من تطوير في جودة العمل وبأقل التكاليف وأفضل النتائج.

حيث يهدف التدريب إلى رفع مهارات الأداء، وزيادة الحماس على العمل وتجديد المعلومات، وتعزيز القدرة على مواكبة كل ما هو جديد في مجال العمل بشكل دائم، وعليه عملت جميع الجهات الحكومية وغير الحكومية على الأخذ بالتدريب كوسيلة وأسلوب في تطوير عملها.

وانطلاقاً من مهام المركز في (تدريب العاملين وتأهيلهم في مجال الطفولة المبكرة محلياً وإقليمياً وإعداد الأدلة والحقائب التدريبية والنهوض بواقع الطفولة المبكرة محلياً وإقليمياً)، جاءت الحاجة إلى إعداد حقيبة تدريبية على مناهج رياض الأطفال، لتكون مرجعاً لجميع الجهات الراغبة بتطوير أداء المربيات وتمكينهن من الأخذ بأساليب أداء قائمة على أحدث التوجهات في مجال رياض الأطفال حيث أعدت الحقيبة اعتماداً على مبادئ النهج الشمولي التكاملي باعتباره من أهم المرتكزات في بناء المناهج الحديثة في مرحلة رياض الأطفال والقائم على أساليب التعلم النشط واتفاقية حقوق الطفل.

تعمل هذه الحقيبة على إكساب المربيات القدرة على التعامل مع الخصائص النمائية للطفل في مرحلة رياض الأطفال بأساليب تعلم تراعي حقوق الطفل واحتياجاته، كما تكسيهم القدرة على تقديم المحتوى العلمي لمنهاج رياض الأطفال بأساليب تغطي جميع المجالات النمائية

ومستويات أهداف التعلم، والقدرة على تنظيم بيئة التعلم وفق نظام الأركان التعليمية التعليمية التي تصل بالطفل الى أقصى درجات النمو في جميع جوانب شخصيته.

### أهداف الحقبة التدريبية:

عند استكمالك لهذه الدورة ستكون قادراً على:

- التمكن من الخصائص النمائية للأطفال في المرحلة العمرية من ٣/ - ٦/ سنوات لمراعاتهم أثناء التعامل معهم.
- التعرف على عمل دماغ المتعلم.
- التمكن من تفعيل حقوق الطفل في العمل مع الطفل.
- تنظيم البيئة التعليمية التعليمية.
- التمكن من أساليب ومبادئ العمل في الروضة بناء على المناهج الحديثة.
- التعرف على استراتيجيات العمل مع الأطفال وفق النهج الشمولي التكاملي.
- تطبيق خطة العمل مع الأطفال في الروضة.
- تطبيق بطاقة تقييم طفل الروضة.



## الوحدة الأولى: نماء الطفل وحقوقه

### أهداف الوحدة:

- في نهاية هذه الوحدة سيكون كل متدرب قادراً على:
- التعرف على أهمية السنوات الأولى في حياة الطفل.
- التعرف إلى كيفية نمو الدماغ وتشكل الوصلات العصبية في مرحلة الطفولة المبكرة.
- التمكن من الخصائص النمائية للأطفال في المرحلة من /٣- ٦/ سنوات لمراعاتهم أثناء التعامل معهم.
- مراعاة الاحتياجات النمائية حسب هرم ماسلو في التعامل مع الأطفال.
- التمكن من تفعيل حقوق الطفل وربطها بالممارسات أثناء العمل مع الأطفال.

### محتوى الوحدة الأولى: نماء الطفل وحقوقه:

- ١- أهمية السنوات الأولى في حياة الطفل.
- ٢- مفهوم الدماغ المتعلم، الدماغ العاطفي.
- ٣- الخصائص النمائية التي تميز الطفل (٣-٦) سنوات.
- ٤- الاحتياجات النمائية (هرم ماسلو).
- ٥- حقوق الطفل، والمبادئ التوجيهية لحقوق الطفل، وتجسيده في العمل مع الأطفال الصغار.

## النشاط الأول:

هدف النشاط: التعرف على أهمية السنوات الأولى في حياة الطفل.

آلية سير النشاط: استراتيجية العصف الذهني.

### خطوات النشاط:

١- نسال المشاركين (ما أهمية السنوات الأولى في حياة الطفل؟) بعد

تسجيلها على لوح قلاب - يتم تلقي إجابات المشاركين المقترحة

دون رفض أي إجابة، ودون نقاش (استمطار الأفكار).

٢- ثم بعد ذلك يتم توزيعهم إلى مجموعات وتناقش كل مجموعة فيما

بينها.

٣- تلخيص الأفكار التي ترتبط ارتباطاً مباشراً بالعبارة، وترتيبها وفق

تعدادات محددة.

٤- طرح الأفكار ومناقشتها (المجموعة الصغيرة أمام المجموعة الكلية).

٥- توزيع الموزع (١) عن أهمية السنوات الأولى في حياة الطفل.

## النشاط الثاني:

هدف النشاط: التعرف إلى كيفية نمو الدماغ وتشكل الوصلات

العصبية في مرحلة الطفولة المبكرة.

آلية سير النشاط: تشكيل الوصلات العصبية بالدماغ.

### خطوات النشاط:

المرحلة الأولى من النشاط:

- ١- طرح بعض الأفكار الأساسية والهامة حول عدد الخلايا العصبية، تشكل الوصلات العصبية، المناطق الحسية الموجودة في الدماغ.
- ٢- طرح فكرة على المتدربين (كيف يمكن إيصال مفهوم العدد ٥ للطفل).

٣- يقوم كل متدرب بطرح أفكار أو نشاط لإيصال المفهوم للطفل وكل فكرة تطرح يضع شريط صوف بين دبوس ودبوس آخر (بمعنى وصلة عصبية بين خلية وأخرى) وكل ما كانت اللعبة تشمل استخدام حواس أكثر كلما زاد عدد الوصلات العصبية بين مناطق الدماغ، ويتم ذلك عن طريق لوح استريوبور (مقطع دماغي) ووضع دبابيس ملونة عليه ترمز لخلايا الدماغ ، وكل مجموعة دبابيس من لون واحد يرمز لمنطقة حسية معينة والربط بين كل خلية وخلية بحبل من الصوف يرمز للوصلة العصبية.

### المرحلة الثانية من النشاط:

- ١- نطلب من المشاركين تقديم المفهوم (العدد ٥) وأثناء تقديمهم للمفهوم يجب أن يكون المدرب مصدر ضغط على الطفل).
- ٢- وكلما قام المشارك بهذا الفعل يقوم المدرب بقطع حبل الصوف، ليصل إلى نتيجة "إن تعريض الطفل للضغط يؤدي إلى قطع الوصلات العصبية (بالتالي تأثر معارف الطفل ومهاراته بذلك).
- ٣- يتم عرض مجموعة من الصور على بوربوينت تُبين حالة كثافة الوصلات العصبية أو نقصها خلال مرحلة الطفولة.

## النشاط الثالث:

**هدف النشاط:** التمكن من الخصائص النمائية للأطفال في المرحلة العمرية من ٣- /٦ سنوات لمراعاتهم أثناء التعامل معهم.  
**آلية سير النشاط:** البحث عن القصصات.  
**خطوات النشاط:**

١- طرح سؤال ما المقصود بكلمة "نماء" قبل البدء بفقرة الخصائص النمائية.

٢- استقبال الإجابات من قبل المتدربين.

٣- توضيح التعريف من قبل المدرب.

٤- توزيع المشاركين إلى أربع مجموعات، وكل مجموعة بلون محدد، ثم يبحث المشاركون عن قصصات من نفس لون مجموعتهم، ليتم جمع مادة خصائص المرحلة العمرية من (٣-٦) سنوات ويتم مناقشتها.

٥- تلخيص وإعادة ما تم التوصل إليه في أغنية أو مسرحية أو اختبار كتابي.

٦- يتم توزيع جدول فارغ على المجموعات لتتم مناقشته وملئه من قبلهم بالمطلوب **الموزع رقم (٢)**.

٧- يتم مناقشة عمل المجموعات بشكل جماعي، وتوزيع جدول الاحتياجات بشكله النهائي على المتدربين. **الموزع رقم (٣)**.

## النشاط الرابع:

**هدف النشاط:** مراعاة الاحتياجات النمائية حسب هرم ماسلو في التعامل مع الأطفال.

**آلية سير النشاط:** أوجد الكلمة المناسبة لمستوى الهرم.

### خطوات النشاط:

١- وضع ورقة فليب شارت على الحائط مقسمة إلى خمس مستويات حسب هرم ماسلو.

٢- توزيع قصاصات ورق عليها كلمات أو جمل تناسب مستويات الهرم، كل متدرب معه ورقة واحدة ويضعها في المستوى الذي يراه مناسباً.

٣- نطلب من كل مجموعة النظر في الهرم وإعادة ترتيب الجمل حسب ما تراه أنسب (العمل يتم على ورقتهم الخاصة على الطاولة، والورقة الموجودة على الحائط ليستعينوا بالجمل الموجودة).

٤- مناقشة المجموعات بمستويات الهرم وتعديل مكان الجمل على ورقة الفليب شارت في حال وجود خطأ.

٥- إعطاء كل مجموعة ورقة عمل مقسمة لعمودين (احتياجات - ممارسات) بحيث تكون الاحتياجات مكتوبة والممارسات فارغة وعليهم ملئها **الموزع رقم (٤)** ورقة عمل الاحتياجات والممارسات.

## النشاط الخامس:

**هدف النشاط:** التمكن من تفعيل حقوق الطفل وربطها بالممارسات أثناء العمل مع الأطفال.

## آلية سير النشاط: صورة وحق

### خطوات النشاط:

- ١- البدء بمقدمة عن التعريف بحقوق الطفل.
- ٢- تعرض الصور على الحائط ويتجول المتدربين لمشاهدة الصور (صور الحقوق موجودة في عرض البور بوينت).
- ٣- تعود كل مجموعة إلى مكانها ويتم توزيع جمل الحقوق كل مجموعة بلون مختلف (الحق ورقم المادة عليه) بحيث يكونوا أربع مجموعات وعلى كل مجموعة أن تضع الجمل أسفل الصورة المناسبة، بحيث يكون لكل صورة جملة من قبل كل مجموعة.
- ٤- تعود المجموعات لمناقشة الصور مع الجمل وعرض الحق مع الصورة بوربوينت.
- ٥- يعودون مرة أخرى للتعديل في حال كان هناك خطأ في المطابقة بين الصورة والحق.
- ٦- توضح أهمية الحقوق خلال العمل مع الأطفال والتأثير في حال عدم إعطاء الحق للطفل.

## الوحدة الثانية: النهج الشمولي التكاملي

### أهداف الوحدة:

- في نهاية هذه الوحدة سيكون كل متدرب قادراً على:
- التعرف على مبادئ النهج الشمولي التكاملي.
- التعامل مع مبادئ النهج من خلال مواقف حياتية.
- التعرف إلى حياة الطفل الداخلية.
- التمكن من مجالات النمو لمراعاتها أثناء تنفيذ أنشطة المنهاج.

### محتوى الوحدة الثانية: النهج الشمولي التكاملي:

- ١- المبادئ الأساسية للنهج الشمولي التكاملي.
- ٢- مواقف حياتية تجسد بعض مبادئ النهج.
- ٣- حياة الطفل الداخلية.
- ٤- مجالات النمو عند الطفل.

### النشاط الأول:

- هدف النشاط:** التعرف على مبادئ النهج الشمولي التكاملي.
- آلية سير النشاط:** دوامة الورق + أمثال وأغاني.

### خطوات النشاط:

- ١- توزيع المتدربين إلى خمس مجموعات.
- ٢- توزيع مبادئ النهج على المجموعات بحيث يكون مع كل مجموعة ثلاثة مبادئ باستثناء المجموعتين الرابعة والخامسة مبدئين فقط.

- ٣- يطلب من كل مجموعة أن تستبدل كل مبدأ بمثل أو أغنية لتبسيط الصياغة لتوضيح المعنى ويكون ذلك على ورقة بيضاء خارجية.
- ٤- بعد انتهاء كل مجموعة من عمل مبادئها يتم تبديل ورقة المبادئ الخاصة بكل مجموعة إلى المجموعة التالية (وفق عقارب الساعة) وهكذا إلى أن تعمل كل المجموعات بكل مبادئ النهج.
- ٥- يخرج من كل مجموعة مندوب ليعرض عمل مجموعته لكل مبدأ على حدا، حيث أن مناقشة المبادئ تتم بشكل أفقي مثال: المبدأ الأول نسأل كل مجموعة على حدا ماذا كتبت عنه وهكذا حتى ننهي كل مبادئ النهج.

٦- توزيع الموزع رقم (٥) مبادئ النهج الشمولي التكاملي.

### النشاط الثاني:

**هدف النشاط:** التعامل مع مبادئ النهج من خلال مواقف حياتية.

**آلية سير النشاط:** دراسة مواقف.

### خطوات النشاط:

- ١- توزيع المتدربين إلى ثلاث مجموعات.
- ٢- نوزع على كل مجموعة ثلاث صور تمثل مواقف حياتية.
- ٣- نطلب من كل مجموعة أن تجيب على الأسئلة الموجودة أسفل كل صورة مراعية مبادئ النهج الشمولي في تحليل الصورة.
- ٤- تتم مناقشة عمل كل مجموعة من المجموعات الصغيرة أمام المجموعة الكلية.



٥- توزيع الموزع رقم (٦) مواقف حياتية.

### النشاط الثالث:

هدف النشاط: التعرف على الحياة الداخلية للطفل.

آلية سير النشاط: فكر زوج شارك ( ورقة عمل).

### خطوات النشاط:

١- نوزع على كل متدرب ورقة عمل عن الحياة الداخلية للطفل موزع رقم

(٧).

٢- تتم الإجابة على الأسئلة من قبل كل متدرب على حدا.

٣- يقوم كل شخصين متجاورين بمناقشة إجابتهما بحيث يتم تعديل أو

إضافة أو حذف إجابات بناءً على نقاشهما.

٤- يقوم كل أربع أشخاص بمناقشة ورقة العمل بحيث يتم تعديل أو

إضافة أو حذف إجابات بناءً على نقاشهما.

٥- مناقشة المجموعة الصغيرة أمام المجموعة الكلية.

٦- توزيع تنمة موزع رقم (٧) والتي هي ورقة الإجابة وصورة الحياة

الداخلية.

### النشاط الرابع:

هدف النشاط: التمكن من مجالات النمو لمراعاتها أثناء تنفيذ أنشطة

المنهاج.

آلية سير النشاط: ارسمني.

## خطوات النشاط:

- ١- نضع ورقتين فليب شارت فوق بعضهما بشكل متصل على الحائط.
- ٢- يخرج أحد المتدربين ليقف أمام الأوراق مواجهة رافعاً يديه للأعلى ثم يخرج أحد رفاقه ليرسم الهيكل الخارجي له بحيث تشكل الرسمة الشكل الخارجي للجسم.
- ٣- نطلب من كل متدرب أن يمسك قلم ويكتب داخل:
  - الرأس المجالات الذهنية المعرفية.
  - الجسم المجالات الحسية الحركية.
  - خارج الجسم المجال الاجتماعي.
  - من جهة القلب الانفعال العاطفي.
- ٤- تتم مناقشة ما كتابته من قبل المدرب، ويضاف ما ينبغي إضافته.
- ٥- يتم توزيع الموزع رقم (٨) مجالات النمو.

## الوحدة الثالثة: البيئة المثرية والداعمة

### أهداف الوحدة:

- في نهاية هذه الوحدة سيكون كل متدرب قادر على:
- التعرف على عناصر البيئة المثرية والداعمة.
- التعرف على أسس ومبادئ تنظيم بيئة التعلم.
- تحليل البيئة الداعمة بناءً على أسس ومبادئ تنظيم بيئة التعلم.
- التعرف على الأركان التعليمية /التعلمية بناءً على الحياة الداخلية.
- التمكن من تنظيم الأدوات في الأركان حسب الهدف من الركن.
- تطبيق عملي لاختيار الأركان حسب الخبرة.

ملاحظة: مادة داعمة للمدرب للمواد المبرمجة /وغير المبرمجة.

### محتوى الوحدة الثالثة: البيئة المثرية والداعمة.

- ١- عناصر البيئة المثرية والداعمة.
- ٢- أسس ومبادئ تنظيم بيئة التعلم.
- ٣- أنواع الأركان التعليمية التعلمية.
- ٤- أهمية كل ركن من الأركان.

### النشاط الأول:

هدف النشاط: التعرف على عناصر البيئة المثرية والداعمة

آلية سير النشاط: مخطط تفصيلي

خطوات النشاط:

١- توزيع المشاركين إلى ثلاث مجموعات، ثم يتم وضع العناصر الرئيسية للبيئة المثريّة والداعمة على ورقة فليب شارتر لكل مجموعة.

٢- تقوم كل مجموعة بمأ العناصر الفرعية لكل عنصر رئيسي.

٣- توزيع المخطط الأساسي بشكله التفصيلي محلوّاً على كل مجموعة لتقوم كل مجموعة بتقييم عملها. **الموزع رقم (٩).**

## النشاط الثاني:

**هدف النشاط:** التعرف على أسس ومبادئ تنظيم بيئة التعلم.

**آلية سير النشاط:** نشاط الأوراق المخفية.

### خطوات النشاط:

١- يتم تحضير جمل مكتوبة على قصاصات بأشكال مختلفة بحيث يكون على أربع قصاصات المبادئ الأربعة الأساسية والقصاصات الأخرى مكتوب عليها كلمات قريبة من الأسس أو أداء مهمة مثل (حزورة أو أداء حركة أو أغنية أو استرجاع معلومة سابقة من المادة العلمية).

٢- تخفي الأوراق داخل قاعة التدريب قبل دخول المتدربين.

٣- يتم إخبار المتدربين بأنه يوجد أربع أساسيات لتنظيم البيئة عليهم أن يجدوها بالبحث بكافة أماكن القاعة في حال وجدوا ورقة غير الأساسيات عليهم تنفيذها أمام المتدربين.

٤- يضع المدرب ورقة فليب شارتر على اللوح ويقسمها إلى قسمين قسم مكتوب عليه أسس ومبادئ تنظيم بيئة والقسم الآخر مكتوب عليه ليست أسس.

٥- يقوم المتدربون بلصق الورقة التي وجدوها على الفليب شارتر في القسم الذي يرونه مناسباً.

٦- تتم مناقشة الأوراق بشكل جماعي.

### النشاط الثالث:

**هدف النشاط:** تحليل البيئة الداعمة بناءً على أسس ومبادئ تنظيم بيئة التعلم.

**آلية سير النشاط:** أشر إلى الخطأ في الصورة.

### خطوات النشاط:

١- يتم توزيع المشاركين إلى ثلاث مجموعات.

٢- يتم عرض صور لكل مجموعة تعبر كل صورة عن إشكال أو أكثر في بيئة التعلم.

٣- تقوم كل مجموعة باكتشاف هذه الأخطاء.

### النشاط الرابع:

**هدف النشاط:** التعرف على الأركان التعليمية /التعلمية بناءً على الحياة الداخلية.

**آلية سير النشاط:** اكتشفني.

## خطوات النشاط:

- ١- يقوم المدرب من خلال عصف ذهني بسؤال ما معنى كلمة ركن، ثم يقوم المدرب بتحديد التعريف العلمي لمفهوم الركن التعليمي.
- ٢- يتم توزيع ورقة الحياة الداخلية المصورة (مع صورة الطفل) يطلب من كل مجموعة أن تكتشف ما هي الأركان المناسبة للطفل بناءً على الحياة الداخلية الموزع رقم (١٠).
- ٣- تقوم كل مجموعة من خلال ورقة الحياة الداخلية اكتشاف ما هي الأركان التي تتسجم مع الحياة الداخلية للطفل وتساعد على نموه بطريقة شمولية متكاملة.
- ٤- يتم ذكر الإجابات من قبل المشاركين وكتابتها على ورقة واحدة من قبل المدرب.
- ٥- يتم عرض الأسماء المرجعية للأركان أمام المجموعة الكلية. ملاحظة: يجب التتويه إلى أن الأركان جميعها متضمنة ضمن ثلاث أركان رئيسية (كتاب وكتابة- فن وطبيعة - تركيب وخيال).
- الركن الرئيسي متضمن أسماء الأركان التي سوف يتم العمل بها مثال ركن الكتاب والكتابة يتضمن (العب السجادة، العاب التفكير، المكتبة مسرح الدمى اللوحات التفاعلية).
- عند وضع الركن في الصف لا نسميه ركن كتاب وكتابة هو فقط عنوان رئيسي لأسماء الأركان بل نسميه باسم أحد أركانه الفرعية، إنما نسميه

(ألعاب السجادة، ألعاب التفكير، المكتب، مسرح الدمى، اللوحات التفاعلية).

### النشاط الخامس:

**هدف النشاط:** التمكن من تنظيم الأدوات في الأركان حسب الهدف من الركن.

**آلية سير النشاط:** فرز وتصنيف.

### خطوات النشاط:

- 1- وضع وسائل وأدوات الأركان على طاولة كبيرة في منتصف القاعة.
- 2- توزيع بطاقات مكتوب عليها اسم الأركان بحيث تكون كل طاولة مخصصة لركن.
- 3- في حال لم تتوافر مساحات كافية لجميع الأركان يتم استثمار كل المساحات الممكنة في القاعة.
- 4- يطلب من كل مشارك أن يتوجه إلى الطاولة الرئيسية ليختار أداة واحدة ليضعها في الركن المناسب حسب ما يراه مناسباً، بعد وضعها في الركن يعود إلى الطاولة الأساسية ليأخذ أداة أخرى ((في كل مرة يتجه نحو الطاولة الرئيسية يكون الشرط أن لا يأخذ أكثر من أداة واحدة)).
- 5- يطلب المدرب من المشاركين أن يتوزعوا على الأركان بحيث يقف كل اثنين عند ركن حسب عدد مجموعة المشاركين.

٦- يتم مناقشة كل مجموعة بالأدوات الموجودة في ركنهم ولماذا وجدت في هذا الركن وأهميتها بالنسبة للطفل.

٧- يتم عرض مادة البوربوينت كتغذية راجعة لعلهم.

### النشاط السادس:

**هدف النشاط:** تطبيق عملي لاختيار الأركان حسب الخبرة.

**آلية سير النشاط:** عمل مجموعات.

### خطوات النشاط:

١- يتم عرض أسماء خبرات المنهاج ((٤ خبرة)) على المتدربين.

٢- يطلب من كل مشاركين أن يختاروا خبرة.

٣- يتم مناقشة ما هي الأركان المناسبة لهذه الخبرة التي اختارها كل ثنائية.

٤- يتم التنويه للمشاركين أنه في اليوم الواحد، يتم وضع ثلاثة أركان كحد أدنى وخمسة أركان كحد أقصى، بحيث تكون الأركان المختارة تراعي العناوين الرئيسية الثلاث للأركان (كتاب وكتابة، فن وطبيعة، تركيب وخيال).

**ملاحظة:** في حال كانت الخبرة يناسبها عشرة أركان فيتم التنويه بالأركان خلال فترة الخبرة بحيث لا يتجاوز في اليوم الواحد أكثر من خمسة أركان، ومن المفترض أن تكون الخمسة أركان دائماً فيها من (ركن ع الأقل من الفن والطبيعة - ركن على الأقل من التركيب والخيال - ركن الكتاب والكتابة).



- بعد أن يختار كل ثنائي من المشاركين الأركان المناسبة للخبرة التي اختاروها، نطلب منهم ذكر سبب اختيار الركن ومناقشة ذلك بين المشاركين والمدرب، ثم يطلب منهم ذكر الأدوات المفترض أن تُوضع في الركن الذي اختاروه وأهمية هذه الأداة في الركن.

## الوحدة الرابعة: آلية العمل ضمن نظام الأركان التعليمية /التعلمية

### أهداف الوحدة:

- في نهاية هذه الوحدة سيكون كل متدرب قادراً على:
- تجهيز أركان خبرة النباتات بالمستلزمات المناسبة لكل ركن.
- تطبيق عملي لتنفيذ العمل بخبرة النباتات.
- معرفة الخطوات التي ينبغي إتباعها من قبل المربية في مرحلة (قبل- أثناء- بعد) تنفيذ الأركان.
- تجهيز الأركان المناسبة لخبرات المنهاج كاملة.
- تطبيق عملي لخبرات المنهاج (١٤ خبرة).

### محتوى الوحدة الرابعة: آلية العمل ضمن نظام الأركان.

الخطوات التي ينبغي إتباعها من قبل المربية لإعداد الأركان.

### النشاط الأول:

**هدف النشاط:** دمج الأهداف الثلاثة الأولى بنشاط واحد بطريقة متسلسلة.

**آلية سير النشاط:** تصنيع وسائل تعليمية + تطبيق عملي.

### خطوات النشاط:

- ١- بعد أن تم في النشاط السابق اختيار الأركان المناسبة لكل خبرة ، يطلب من المشاركين ،تحديد الأركان التي تم اختيارها لخبرة النباتات.

- ٢- يتم توزيع المشاركين إلى خمسة مجموعات وكل مجموعة.
- ٣- تكتب كل مجموعة على ورقة ما هي الوسائل التي تناسب كل ركن اختاروه.
- ٤- يطلب من كافة المشاركين التجول أمام الطاولة التي أمام المدرب والتي عليها بعض المستلزمات التي من الممكن أن يستعينوا بها لتصنيع وسائلهم (لمعرفة ما هو متوافر ليعملوا ضمن الإمكانيات المتاحة).
- ٥- تكتب كل مجموعة على ورقة ما هي المستلزمات التي يمكن ان تحتاجها لتصنيع الوسائل التي تحقق الهدف.
- ٦- تأخذ كل مجموعة المستلزمات المطلوبة لعملها من الطاولة الموجودة أمام المدرب ليقوموا بتصنيع الوسائل حسب خبراتهم.
- ٧- بعد تجهيز كافة الوسائل يطلب منهم تنظيم بيئة التعلم حسب ما قد دربوا عليه سابقاً، استعداداً للبدء بالعمل ضمن نظام الأركان كتجربة مباشرة معهم.
- ٨- يتم من قبل المدرب إعطاء التعليمات، للبدء بالعمل بالأركان (مادة مرجعية "الخطوات التي ينبغي إتباعها من قبل المربي لإعداد الأركان" تجهيز البطاقات الخاصة بالأركان - لوحات الأركان - إشارات معينة - آلية حفظ الوسائل والمواد).
- ٩- يتم توزيع لكل مجموعة ورقة عمل مكتوب عليها مجالات النمو، ليتم ملئها من قبلهم في كل مرة ينتقلون إلى ركن من الأركان،

ليتحققوا من أن العمل بالأركان يراعي جميع المجالات النمائية عند  
الطفل موزع رقم (١١) جدول تحليل النشاط.

### مهمة بيتية:

يختار كل مشارك خبرة من خبرات المنهاج ليتم تحديد الأركان المناسبة  
لها وتجهيز بعض من أدواتها في المنزل إذا احتاج ذلك ليحضرها معه  
في اليوم التالي.

مثال: ملابس أطفال - أدوات مطبخ - نباتات - خضار أو فواكه.....

### النشاط الثاني:

دمج الهدفين الرابع والخامس معاً بنشاط واحد بطريقة متسلسلة.

آلية سير النشاط: تصنيع وسائل تعليمية + تطبيق عملي.

### خطوات النشاط:

١- بعد أن تم في نشاط سابق اختيار الأركان المناسبة لكل خبرة، يطلب  
من المشاركين، تحديد الأركان التي تم اختيارها لكل خبرة، بحيث كل  
شخصين يختاروا خبرة على أن يختاروا لكل خبرة خمس أركان.

٢- يستخدم المشاركون بتجهيز وسائلهم الوسائل الموجودة في القاعة مع  
الوسائل التي احضروها معهم

٣- بعد تجهيز كافة الوسائل يطلب منهم تنظيم بيئة التعلم حسب ما قد  
دربوا عليه سابقاً، استعداداً للبدء بالعمل ضمن نظام الأركان كتجربة  
مباشرة معهم. (بحيث يكون المشاركون الذين جهزوا الخبرة بمثابة  
مربين وباقي رفاقهم بمثابة الأطفال).

٤- تراعى جميع مبادئ العمل بالأركان عند التطبيق العملي من قبل  
المشاركين.

## الوحدة الخامسة: كيفية تنفيذ فترات البرنامج اليومي والأسبوعي

### أهداف الوحدة:

في نهاية هذه الوحدة سيكون كل متدرب قادراً على:

- تنفيذ فترة الأسبوع التمهيدي في الروضة.
- تنفيذ فترة الاستقبال.
- تنفيذ الحلقة الصباحية.
- تطبيق الخبرة اللغوية.
- تطبيق الخبرة الرياضية.
- تنفيذ فترة الوداع والانصراف.
- تطبيق بطاقة تقييم طفل الروضة.
- تطبيق البرنامج اليومي في الروضة.

### محتوى الوحدة الخامسة: كيفية تنفيذ فترات البرنامج اليومي والأسبوعي.

١- الأسبوع التمهيدي في الروضة.

٢- فترة الاستقبال.

٣- الحلقة الصباحية.

٤- الخبرة اللغوية.

٥- الخبرة الرياضية.

٦- فترة الوداع والانصراف.

٧- البرنامج اليومي في الروضة.

## النشاط الأول:

هدف النشاط: تنفيذ فترة الأسبوع التمهيدي في الروضة.

آلية سير النشاط: تصنيع الوسائل الأساسية + ألعاب متنوعة.

### خطوات النشاط:

#### • لتصنيع اللوحات الستة.

١- إخبار المشاركين بأنه سيكون في الروضة ست لوحات أساسية ترافق الطفل من الأسبوع التمهيدي وحتى نهاية العام الدراسي وهي (لوحة المشاعر - لوحة الحضور والغياب - لوحة التقويم "أيام الأسبوع والسنة والشهر" - لوحة الطقس - الأيدي المساعدة - لوحة أعياد الميلاد).

٢- من خلال العصف الذهني يتم عصف مجموعة أفكار لتصميم اللوحات (من الممكن عرض نموذج على البوربوينت للوحات لمساعدتهن في توليد أفكار).

٣- يتم توزيع المشاركين على مجموعات (كل مجموعة ست مشاركين) وتقوم كل مجموعة بتصنيع ست لوحات (مع الحرص على ألا يكون هناك تشابه بتصميم اللوحات بين المجموعات).

٤- ثم يتم عرض أعمال المجموعة من خلال عرضها على الحائط كمعرض لوحات.

#### • لتصنيع بطاقات الأطفال.

١- يتم شرح كيف يكون شكل البطاقة الإسمية لكل طفل لتسليمه البطاقة عند دخوله لأول مرة.

٢- يقوم كل مشارك بصنع بطاقته لتكون كنموذج لتصميم بطاقات الأطفال (ملاحظة: إخبار المشاركين قبل يوم إحضار صورة شخصية لهم إن وجدت لديهم).

### • تصنيع بطاقات قواعد العمل مع الأطفال.

١- نخبر المشاركين أنه من الأسبوع التمهيدي يتم وضع قواعد العمل مع الأطفال.

٢- تكون القواعد على شكل صور ويتم تدريب الأطفال عليها مثال (عند

سلة المهملات وضع صورة ورقة توضع في السلة - عند المغسلة

صورة طفل يغسل يده - عند الباب صورة ولد يطرق الباب ...مع

التنويه للمشاركين أن القواعد لا توضع في يوم واحد وإنما توضع

حسب المواقف التي تأتي تباعا خلال وجود الطفل في الروضة.

٣- يطلب من المشاركين رسم بعض الصور التي تمثل قواعد معينة.

### • تنفيذ بعض الألعاب.

١- يتم تنفيذ نشاط يوم مفتوح من قبل المدرب مع الميسرين في مكان واسع.

٢- يتم وضع أركان لعب في المكان الواسع "خمس أركان" بحيث يكون

في كل ركن ست مشاركين، ويكون لكل ركن ميسر (ملاحظة

الأركان تتغير كل يوم خلال الأسبوع التمهيدي ، مثال عن الأركان

الرسم على الوجه - ملء الوعاء بالماء بإسفنجه من الوعاء المملوء

بالماء للوعاء الفارغ وتكون مسابقات بين فريقين - رمي الكرات

في السلة - رمي الحلقات في إطار - ركن الرسم على لوحة كبيرة على الحائط إما بصمات أو رسم بالألوان - ركن المطبخ يوضع فيه فول أو حمص أو بوشار....).

٣- يتم توزيع المشاركين على الأركان بحيث كل ست أشخاص توضع على يدهم شريطة بلون مختلف عن المجموعة الأخرى ويكون الميسر المشرف على المجموعة يحمل نفس لون الشريطة.

٤- يكون في الباحة مشرف ساحة يقوم بالإشراف على الجميع ويحمل صافرة يطلقها للبدء بالنشاط والانتقال من ركن لآخر (وهذه الصافرة يكون متفق عليها سابقاً مع الميسرين).

٥- بعد الانتهاء من تنفيذ الأنشطة، يعود المشاركون إلى القاعة ويتم مناقشة العمل خلال فترة الأسبوع التمهيدي بما تتضمنه من أنشطة ممكن أن تتفد مع الطفل.

## النشاط الثاني:

**هدف النشاط:** تنفيذ فترة الاستقبال.

**آلية سير النشاط:** تمثيل أدوار من قبل المشاركين.

### خطوات النشاط:

١- توزيع المشاركين لمجموعتين:

- المجموعة الأولى يأخذ مشارك منهم دور المربي والمشاركين معه دور الأطفال ويقومون بتمثيل فترة الاستقبال بطريقة غير محببة وصارمة.



- المجموعة الثانية يأخذ مشارك منهم دور المربي والمشاركين معه دور الأطفال ويقومون بتمثيل فترة الاستقبال بطريقة محببة ولطيفة.

٢- ثم يقوم المدرب بتقديم بعض الإرشادات كتغذية راجعة لفترة الاستقبال.

### النشاط الثالث:

**هدف النشاط:** تنفيذ الحلقة الصباحية.

**آلية سير النشاط:** عرض نموذج مباشر من قبل المدرب.

### خطوات النشاط:

١- يطلب المدرب من المشاركين أن يجلسوا على الأرض بشكل قوس أو بشكل دائرة حسب عددهم بحيث يكون المدرب جالس معهم على نفس امتداد الدائرة أو القوس وليس في منتصف الدائرة.

٢- يبدأ المدرب بتنفيذ الحلقة الصباحية مع المشاركين بالبداية بالترحيب بهم ثم يبدأ باللوحات التي تم تصميمها بنشاط سابق، يبدأ أولاً بلوحة الحضور والغياب ويطلب منهم أن يضع الحاضر اسمه في المكان المناسب (مثلاً نحلة عليها اسم الطفل وصورته في حال حضوره ينتقل من الخلية إلى الزهرة)، ثم لوحة المشاعر ويطلب من كل طفل وضع صورته أو رمزه أو اسمه (حسب ما تم الاتفاق عليه بالأسبوع التمهيدي) عند المشاعر التي يشعر بها الطفل لهذا اليوم، ثم الانتقال للوحة الطقس ووضع السهم أو الإشارة لحالة طقس اليوم، ثم لوحة أيام الأسبوع لتحديد اليوم الذي نحن فيه مع ذكر البارحة وغداً، ثم تحديد الأيدي المساعدة لهذا اليوم بحيث يشرك الأطفال بالأعمال في الروضة لتدريبهم على الاستقلالية، أما لوحة أعياد

الميلاد تكون في فترة الوداع والانصراف للاحتفال بعيد ميلاد الطفل المولد بمثل هذا اليوم.

٣- يتم تذكير الأطفال بما مر معهم في اليوم السابق.

٤- تحضير الطفل لما سيتم معرفته في هذا اليوم.

**ملاحظة:** في حال تحدث الطفل عن شيء حصل معه وهو قادم إلى الروضة، ندعه يتحدث مع توجيه بعض الأسئلة ويكون المدرب يقظ للاستفادة من كلمة معينة لتأخذ مجرى الحديث حول نشاطات اليوم في الروضة.

### **النشاط الرابع:**

هدف النشاط: تطبيق الخبرة اللغوية.

**آلية سير النشاط:** عرض الخطوات بالتسلسل + تصنيع وسائل الخبرة + تطبيق الخبرة.

### **خطوات النشاط:**

١- يتم عرض الخبرات اللغوية التي من المفترض أن يكتسبها الطفل في مرحلة الروضة خلال الفصل الأول والثاني.

٢- يتم عرض كيف يقدم الحرف مع كلماته وفق مراحل تسلسلية تبدأ من الكل إلى الجزء.

٣- يطلب من كل مجموعة مؤلفة من أربع مشاركين تصميم الوسائل المناسبة لتقديم الحرف حسب الخطوات التسلسلية (بحيث يطلب من كل مجموعة حرف مختلف عن المجموعات الأخرى).

٤- يطلب من كل مجموعة تقديم الخبرة اللغوية أمام المجموعة الكلية كما ستقدم في صف الروضة.

## النشاط الخامس:

هدف النشاط: تطبيق الخبرة الرياضية.

آلية سير النشاط: عرض الخطوات بالتسلسل + تصنيع وسائل الخبرة + تطبيق الخبرة.

### خطوات النشاط:

١- يتم عرض الخبرات الرياضية التي يكتسبها الطفل في مرحلة الروضة خلال الفصل الأول والثاني.

٢- يتم عرض كيفية تقديم (المفاهيم الرياضية، أرقام - أطوال - أوزان - أشكال هندسية).

٣- يطلب من كل مجموعة مؤلفة من أربع مشاركين تصميم الوسائل المناسبة لتقديم مفهوم رياضي (بحيث يطلب من كل مجموعة مفهوم مختلف عن المجموعات الأخرى).

٤- يطلب من كل مجموعة تقديم الخبرة الرياضية أمام المجموعة الكلية كما ستقدم في صف الروضة.

## النشاط السادس:

هدف النشاط: تنفيذ فترة الوداع والانصراف.

آلية سير النشاط: أغاني + ألعاب حركية + معرض.

### خطوات النشاط:

١- يطلب من كل مشارك قبل يوم تجهيز أغنية للأطفال + تجهيز لعبة حركية.

٢- يقوم كل مشارك بتقديم الأغنية التي حضرها مع الحركات ويقوم المشاركون بتريديها خلفه وهكذا.

- ٣- يطلب من كل مشارك تقديم اللعبة الحركية التي حضرها.
- ٤- يتم تلخيص فترة الوداع والانصراف حيث يتم إقامة معرض لأعمال الأطفال التي تمت خلال اليوم بالإضافة للأغاني وتنفيذ الألعاب الحركية، في حال كان عيد ميلاد أحد الأطفال يتم الاحتفال به.
- ٥- كما يتم التأكيد على أن يعيد الأطفال أسمائهم في لوحة الحضور والغياب إلى مكانها في نهاية اليوم.
- ٦- يتم ختام اليوم بتشجيع الأطفال على القيام بالأعمال والمهمات التي أنجزوها في غرفة النشاط، أن ينجزوها في البيت ومع أخوتهم وأصدقاءهم.

### النشاط السابع:

- هدف النشاط:** تطبيق بطاقة تقييم طفل الروضة المعدة من قبل المركز الإقليمي لتنمية الطفولة المبكرة.
- آلية سير النشاط:** تطبيق عملي.
- خطوات النشاط:**

- ١- عرض البطاقة وتقديم شرح تفصيلي عنها وعن آلية العمل بها ((حيث سيكون تقييم الطفل بشكل شهري ليتم الوصول الى تقييم تطور النمائي للطفل خلال عام كامل)).

### النشاط الثامن:

- هدف النشاط:** تطبيق البرنامج اليومي في الروضة.
- آلية سير النشاط:** تطبيق عملي.

## خطوات النشاط:

- ٢- يتم توزيع المشاركين إلى مجموعات.
  - ٣- يطلب من كل مجموعة كتابة كيف يتوقعون أن يكون برنامج يوم في الروضة بناء على الفقرات التي مرت معهم فيما سبق.
  - ٤- يتم عرض البرنامج اليومي للمشاركين.
  - ٥- توزيع أنشطة يوم كامل في الروضة على المشاركين بحيث يتم تنفيذ يوم كامل من قبلهم.
- ملاحظة:** (يتم توزيع المشاركين إلى مجموعات وكل مجموعة تأخذ فترة من اليوم وتحضر ما يلزم لتنفيذها بالشكل الأمثل ليكونوا بذلك قد قاموا جميعهم بتنفيذ يوم كامل بمهام موزعة بينهم).

الاسم / الرمز: .....

| التقييم البعدي  | التقييم القبلي  |
|---|---|
| <p>١- ما هي الطرق المثلى لتعلم الأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة؟</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>   | <p>١- ما هي الطرق المثلى لتعلم الأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة؟</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>   |
| <p>٣- ماذا تعرف/ين عن خصائص/ احتياجات أطفال (٥-٦ سنوات) من خلال ملاحظتك لهم؟</p> <p>خصائص:.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>احتياجات:.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> | <p>٢- ماذا تعرف/ين عن خصائص/ احتياجات أطفال (٥-٦ سنوات) من خلال ملاحظتك لهم؟</p> <p>خصائص:.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>احتياجات:.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> |
| <p>٣- اذكر/ي أهم الخطوات العملية التي قمت بها لتلبي احتياجات الأطفال في مثل هذا السن.</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>                    | <p>٣- اذكر/ي أهم الخطوات العملية التي قمت بها لتلبي احتياجات الأطفال في مثل هذا السن.</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>                    |

٤- كيف تكتشف/ين أن طفل ال ٦/٥ سنوات يتعلم بشكل جيد ويفهم؟

.....  
.....  
.....

٥- بالنسبة لك ما معنى أن للطفل "حياة داخلية".

.....  
.....  
.....  
.....

٦- برأيك ما سمات البيئة الصفية المناسبة والمحفزة لتعلم الأطفال؟

.....  
.....  
.....

٧- ما هي النقاط التي تتوقع/ين أن يسهم التدريب في إضافتها لتعزيز ممارساتك في التعليم والتعلم؟

.....  
.....  
.....

٨- ما هي النشاطات التي تخطط/ي لإدخالها في أسلوبك في العمل مع الأطفال للسنة القادمة؟ ولماذا؟

.....

٤- كيف تكتشف/ين أن طفل ال ٦/٥ سنوات يتعلم بشكل جيد ويفهم؟

.....  
.....  
.....

٥- بالنسبة لك ما معنى أن للطفل "حياة داخلية".

.....  
.....  
.....  
.....

٦- برأيك ما سمات البيئة الصفية المناسبة والمحفزة لتعلم الأطفال؟

.....  
.....  
.....

٧- ما هي النقاط التي تتوقع/ين أن يسهم التدريب في إضافتها لتعزيز ممارساتك في التعليم والتعلم؟

.....  
.....  
.....

٨- ما هي النشاطات التي تخطط/ي لإدخالها في أسلوبك في العمل مع الأطفال للسنة القادمة؟ ولماذا؟

.....

.....  
.....  
٩- ما هي نقاط الضعف التي تعاني منها؟  
وكيف تتوي/ن تجاوزها؟  
.....  
.....  
.....  
.....

١٠- هل كنت تخطط/ين لعملك مع الأطفال بشكل يومي؟ إذا كانت الإجابة نعم، هل بإمكانك ذكر بعض الخطوات؟  
.....  
.....  
.....  
.....

١١- اذكر/ي لنا أهم تحدي واجهك أثناء إعطائك لدرس ما/ أو في أي موقف في حياتك اليومية؟ كيف تعاملت مع هذا التحدي؟ ما الذي كان بوسعك القيام به بشكل مختلف؟  
.....  
.....  
.....

.....  
.....  
٩- ما هي نقاط الضعف التي تعاني منها؟  
وكيف تتوي/ن تجاوزها؟  
.....  
.....  
.....  
.....

١٠- هل كنت تخطط/ين لعملك مع الأطفال بشكل يومي؟ إذا كانت الإجابة نعم، هل بإمكانك ذكر بعض الخطوات؟  
.....  
.....  
.....  
.....

١١- اذكر/ي لنا أهم تحدي واجهك أثناء إعطائك لدرس ما/ أو في أي موقف في حياتك اليومية؟ كيف تعاملت مع هذا التحدي؟ ما الذي كان بوسعك القيام به بشكل مختلف؟  
.....  
.....  
.....



موزعات

المادة التدريسية

## موزع (١)

### أهمية السنوات الأولى في حياة الطفل

- إن التأثيرات المترتبة على الرعاية والاهتمام اللذان يلقاهما الطفل في هذه المرحلة تستمر طوال حياته. فقدرة الطفل على التعلم تبدأ لحظة ولادته.

- تشير مجموعة واسعة من البحوث التي أجريت في مجالات علم الإنسان، وعلم نفس النمو، والطب، وعلم الاجتماع، وعلم التربية والتعليم إلى الأثر الحاسم للتنمية في المرحلة المبكرة للطفولة في تكوين القدرات الذهنية وتكوين الشخصية واكتساب السلوك الاجتماعي

- السنوات الأولى من حياة الطفل تعتبر نافذة الفرص لمساعدة الأطفال لتحقيق المزيد من التعليم المدرسي، حيث تكون عقول الأطفال مازالت في مرحلة النمو السريع وتشهد خطوات الطفل نحو تشكيل مداركه، ومشاعره، وقدراته الاجتماعية.

## موزع ( ٢ )

أهم الخصائص النمائية التي تميز الطفل في مرحلة ما قبل المدرسة

| العمر التقريبي                     | ما يفعله الأطفال                           | ما يحتاج إليه الأطفال |
|------------------------------------|--|-----------------------|
| من ٥ حتى ٦ سنوات                   | يدوم انتباههم لفترة أطول.                  |                       |
|                                    | يتصرفون بعفوية وبفوضوية.                   |                       |
|                                    | يكثرون من الكلام ومن طرح الأسئلة.          |                       |
|                                    | يريدون الحصول على أشياء البالغين الحقيقية. |                       |
|                                    | يحتفظون بمشاريع فنية.                      |                       |
|                                    | المبادأة.                                  |                       |
|                                    | الخيال والإحيائية.                         |                       |
|                                    | يختبرون المهارات الجسدية والشجاعة بحذر.    |                       |
|                                    | يكشفون عن المشاعر في اللعب الدرامي.        |                       |
|                                    | يحبون اللعب مع الأصدقاء ويكرهون الخسارة.   |                       |
| يتشاركون ويتبادلون الأدوار أحياناً |  |                       |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | يثير الأشخاص والعالم من حولهم فضولهم.                          |  |
|  | يبدون اهتماماً متزايداً بالأرقام، والأحرف، والقراءة، والكتابة. |  |
|  | يحبون نشاطات الكبار.   |  |
|  | يصبحون أكثر ودية ويتعارفون من خلال اللعب.                      |  |
|  | الاستقلالية.   |  |
|  | حب الاستكشاف والتجريب.   |  |
|  | يتحدى الطفل الحدود ويقوم بتدويرها.                             |  |

### موزع ( ٣ )

#### أهم الخصائص النمائية التي تميز الطفل في مرحلة ما قبل المدرسة

| ما يحتاج إليه الأطفال   | ما يفعله الأطفال  | العمر التقريبي                  |
|---|---|---------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- فرص لتطوير مهارات حركية دقيقة.</li> <li>- تشجيع على فهم اللغة والتعبير بها.</li> <li>- إشباع حاجة الطفل للمعرفة ومساعدته لاكتساب وسائل التعلم الذاتي.</li> <li>- فرص لتعلم التعاون، والمساعدة، والتشارك.</li> <li>- اختيار مهارات ما قبل القراءة والكتابة.</li> <li>- فرص لتحمل المسؤولية / اتخاذ القرارات.</li> <li>- تشجيع لتطوير ضبط الذات، والتعاون، والمثابرة على إنجاز المشاريع.</li> <li>- مساعدة الطفل على الفصل بين الواقع والخيال. أما إذا عاقبناه أو</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- يدوم انتباههم لفترة أطول.</li> <li>- يتصرفون بعفوية وبفوضوية.</li> <li>- يكثرون من الكلام ومن طرح الأسئلة.</li> <li>- يريدون الحصول على أشياء البالغين الحقيقية.</li> <li>- يحتفظون بمشاريع فنية.</li> <li>- المبادأة</li> <li>- الخيال والإحيائية</li> <li>- يختبرون المهارات الجسدية والشجاعة بحذر.</li> <li>- يكشفون عن المشاعر في اللعب الدرامي.</li> <li>- يحبون اللعب مع الأصدقاء ويكرهون الخسارة.</li> <li>- يتشاركون ويتبادلون الأدوار أحياناً</li> <li>- يثير الأشخاص والعالم من حولهم فضولهم.</li> <li>- يبدون اهتماماً متزايداً بالأرقام، والأحرف، والقراءة، والكتابة.</li> </ul> | <p>من ٥<br/>حتى<br/>٦ سنوات</p> |

|  |  |  |
|--|--|--|
| <p>اتهمناه بالكذب فنكون قد<br/>زرعنا في نفسه بذور<br/>الشك ونضعف ثقته بها.</p> <p>- دعم حسهم بالقيمة الذاتية<br/>والفخر بالإنجازات.</p> <p>- موسيقى من كل نوع.</p> <p>- الدعم في اكتساب مهارات<br/>حركية، ولغوية، وفكرية<br/>إضافية.</p> <p>- فرص إضافية لتطوير<br/>الاستقلالية.</p> <p>- فرص أكثر للاعتماد على<br/>الذات فيما يتعلق بالرعاية<br/>الذاتية.</p> <p>- الدعم لتطوير اللغة أكثر<br/>عبر الكلام، والقراءة،<br/>والغناء.</p> <p>- نشاطات ستنجح للطفل<br/>تطوير حس إيجابي<br/>بالإتقان.</p> <p>- فرص لتعلم التعاون،<br/>والمساعدة، والعمل<br/>الجماعي.</p> <p>- تشجيعه على الاسترسال<br/>في الكلام خاصة حول<br/>الموضوعات التي يحياها</p> | <p>- يحبون نشاطات الكبار .</p> <p>- يصبحون أكثر ودية ويتعارفون من<br/>خلال اللعب.</p> <p>- الاستقلالية</p> <p>- حب الاستكشاف والتجريب</p> <p>- يتحدى الطفل الحدود ويقوم بتذويبها</p> |  |
|--|--|--|

في بيئته ويمارسها في  
روتينه اليومي.

- احترام مشاعر الطفل  
وانفعالاته السلبية  
والايجابية على حد سواء،  
وفي الوقت نفسه يشجع  
على إبداء مشاعره أمام  
الآخرين

- إتاحة الفرصة للأطفال  
على الاعتماد على أنفسهم  
ويتاح لهم المجال للقيام  
بخدمة أنفسهم مثل غسل  
الأيدي وارتداء الملابس  
والتمشيط ولبس الحذاء.

- توفير له بيئة غنية  
بالمثيرات التي تدفعه إلى  
المحاولة والتجريب  
والاستنتاج، لتطوير قدراته  
وإكسابه خبرات جديدة  
تسهم غي إشباع حاجته  
للاستطلاع والاستكشاف.

## موزع (٤)

## الأطفال من عمر ٣ - ٦ سنوات

| الممارسات | الاحتياجات  |
|-----------|---|
|           | اللعب بأنواعه كافة.   |
|           | التدرب على المشاركة والتعاون ومساعدة الآخرين.   |
|           | فرص لتحمل المسؤولية واتخاذ القرار .   |
|           | الاستكشاف والاستطلاع وبناء خبرات ذاتية.   |
|           | فرص لتطوير مهاراتهم الحركية وقدراتهم المعرفية.  |
|           | التهيئة للقراءة والكتابة وإثراء محصولهم اللغوي / فرص لتجريب مهارات ما قبل القراءة والكتابة. |
|           | التعبير عن الانفعالات والمشاعر والأفكار.  |
|           | الدعم والتشجيع والحب وإحاطتهم بجو أسري داعم.  |
|           | تعزيز الاستقلالية والاعتماد على الذات.  |
|           | تشجيع الإبداعية لديهم.  |
|           | دعم حسهم بتقدير الذات وقيمتها.  |

## موزع (٥)



## مبادئ النهج الشمولي التكاملي: الطفل والطفولة:

- ١- الطفولة مرحلة عمرية قائمة ومتكاملة في حد ذاتها، ومن حق الطفل وحاجته أن يحيها بكاملها.
- ٢- الطفل كيان واحد موحد، مهم بكافة جوانبه، حيث يتأثر كل جانب بالجوانب الأخرى ويؤثر فيها.
- ٣- يحدث النمو في "خطوات متسلسلة" يمكن التنبؤ بها، تتخللها فترات تكون فيها جاهزية الطفل للتعلم في أوجها.
- ٤- مبادئ النهج الشمولي التكاملي: الطفل والبيئة.
- ٥- تفاعل الطفل مع الأشخاص (كباراً وصغاراً) يحفز عملية التعلم عند الطفل وينشطها ويشجعها ويدعمها.
- ٦- تربية الطفل هي تفاعل ما بين الطفل وبين بيئته، بما في ذلك، وبشكل خاص، الناس الآخرين والمعرفة.
- ٧- تنمية هوية الطفل الثقافية، ولغته الأم، وقيمه الخاصة (المحلية) مهمة لنموه السوي والمتكامل.

## مبادئ النهج الشمولي التكاملي: الطفل والبرامج

- ١- هناك "حياة داخلية" للطفل تظهر وتزدهر في الظروف المناسبة.
- ٢- الاعتراف بأهمية "الدافعية الداخلية" للطفل التي تقوده إلى المبادرة للقيام بأنشطة يوجهها بنفسه، وتشجيعها، أمر مهم في تحقيق مختلف جوانب شخصيته.

٣- تنشئة الطفل على " الضبط الذاتي " لضمان وتأمين حريته الشخصية والتصرف بمسؤولية في السياق.

### **مبادئ النهج الشمولي التكاملي: الطفل والبرامج**

٤- الاجتماعي والثقافي.

٥- تقدير واحترام دور الوالدين و/ أو عند الحاجة، دور أعضاء الأسرة الموسعة أو الجماعة الراعية أو الكافلة في منظور العرف المحلي.

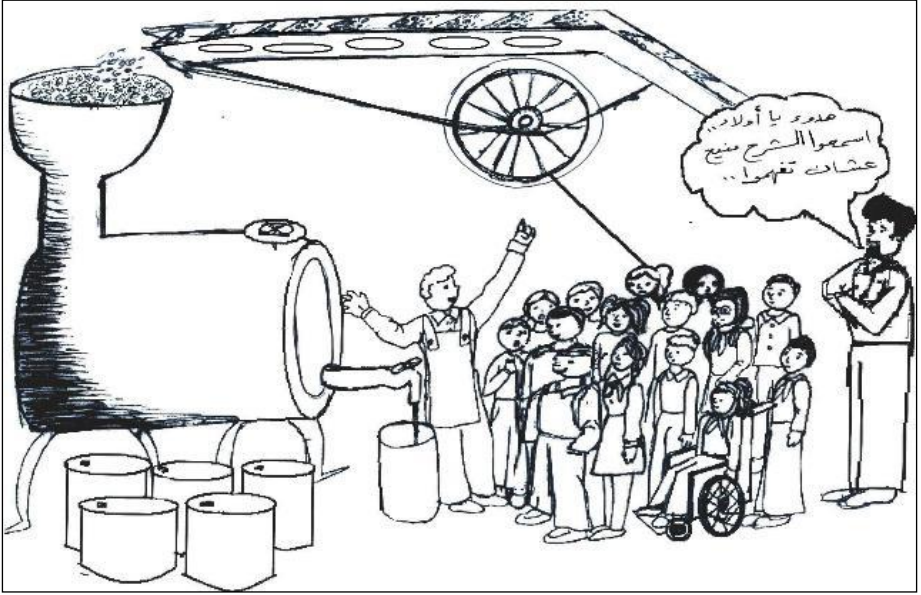
٦- نظرة الطفل شمولية وهو لا يميز بين فروع المعرفة المختلفة بل يتعلم بشكل متكامل.

### **مبادئ النهج الشمولي التكاملي: الطفل والبرامج**

١- من المهم تثمين الفروق الفردية بين الأطفال والاحتفاء بها.

٢- تربية الطفل تنطلق مما يقدر الطفل على القيام به وليس مما لا يقدر على القيام به.

## موزع (٦)



تأمل المواقف التالي وناقش الأسئلة التالية:

- ١- ما الموضوع الرئيسي الذي احتوته الصورة؟
- ٢- ما رأيك بتفاعل الكبير والصغير في الموقف؟
- ٣- كيف تُغير في هذا الموقف حتى يصبح أكثر ايجابية؟
- ٤- برأيك هل يحمل الموقف أي خبرة تعليمية تعلمية للكبير أو الصغير؟
- ٥- ما هو الموقف التعليمي للكبير؟
- ٦- ما هو الموقف التعليمي للصغير؟



تأمل المواقف التالي وناقش الأسئلة التالية:

- ١- ما الموضوع الرئيسي الذي احتوته الصورة؟
- ٢- ما رأيك بتفاعل الكبير والصغير في الموقف؟
- ٣- كيف تُغير في هذا الموقف حتى يصبح أكثر ايجابية؟
- ٤- برأيك هل يحمل الموقف أي خبرة تعليمية تعلمية للكبير أو الصغير؟
- ٥- ما هو الموقف التعليمي للكبير؟
- ٦- ما هو الموقف التعليمي للصغير؟



تأمل المواقف التالي وناقش الأسئلة التالية:

- ١- ما الموضوع الرئيسي الذي احتوته الصورة؟
- ٢- ما رأيك بتفاعل الكبير والصغير في الموقف؟
- ٣- كيف تُغير في هذا الموقف حتى يصبح أكثر ايجابية؟
- ٤- برأيك هل يحمل الموقف أي خبرة تعليمية تعلمية للكبير أو الصغير؟
- ٥- ما هو الموقف التعليمي للكبير؟
- ٦- ما هو الموقف التعليمي للصغير

## موزع (٧)

الحياة الداخلية للطفل:

وعي الطفل بالواقع وتوفير الفرص للأطفال من اجل اكتشاف العالم  
حولهم والتعبير عن أنفسهم من خلال:

.....  
.....

الخيال يمكن تشجيعه من خلال :

.....  
.....

تنمية الشخصية من خلال:

.....  
.....

فهم الطفل نفسه وذاته وتشجيعه من خلال إتاحة الفرص:

.....  
.....

## تتمة الموزع رقم (٧)

"الحياة الداخلية للطفل "

وعي الطفل بالواقع من خلال توفير الفرص للأطفال من أجل اكتشاف العالم حولهم والتعبير عن أنفسهم:

- الدراما والتمثيل.
- الفنون (الرسم).
- المحادثة.
- اللعب بالدمى.

الخيال يمكن تشجيعه من خلال:

- قضاء وقت هادئ.
- المشاهدة والقراءة.
- سرد القصص.
- الموسيقى.
- الرقص.
- التمثيل.

تنمية الشخصية من خلال:

- المشاركة في اتخاذ القرارات التي تؤثر على حياة العائلة والطفل.
- وعيه بكونه ذكرا أو أنثى.
- الوعي بالهوية الثقافية والدينية.

فهم الطفل نفسه وذاته وتشجيعه من خلال إتاحة الفرص:

- الخيار (الطعام، اللباس، النشاطات، الأصدقاء).
- المبادرة في النشاطات.
- الاعتزاز بالنفس (الثقة بالنفس) وبالمجتمع الذي يعيش فيه الطفل.
- قبول الذات.



## موزع رقم (٨)

| النفسي/الاجتماعي   | ذهني / معرفي  | جسمي/حركي   |
|--|---|---|
| <p><b>المشاعر والانفعالات</b><br/>(المجال العاطفي/<br/>الانفعالي).</p> <p>- مفهوم الذات (فهم<br/>المشاعر والانفعالات).</p> <p>- ضبط الذات (التحكم<br/>بالمشاعر والانفعالات).</p> <p>- الوعي الاجتماعي<br/>والتعاطف.</p> <p>- العلاقات الاجتماعية.</p> <p>- التفكير والسلوك<br/>الأخلاقي.</p> | <p><b>اللغة:</b></p> <p>- اللغة الشفوية.</p> <p>- اللغة المكتوبة.</p> <p><b>ظمة اللغة:</b></p> <p>- النظام الصوتي.</p> <p>- النظام الدلالي.</p> <p>- الحس النحوي.</p> <p><b>الاتصال والتواصل.</b></p> <p><b>التفكير:</b></p> <p>- الإدراك الحسي:</p> <p>• الإدراك السمعي.</p> <p>• الإدراك البصري.</p> <p>- الذاكرة الحسية:</p> <p>• الذاكرة السمعية.</p> <p>• الذاكرة البصرية.</p> | <p><b>الدماغ:</b></p> <p>- العلاقات والسلوك.</p> <p>- الوراثة.</p> <p>- تشعب الخلايا<br/>العصبية.</p> <p>- تشكل الوصلات<br/>العصبية.</p> <p><b>الحواس:</b></p> <p>- حاسة اللمس.</p> <p>- حاسة البصر.</p> <p>- حاسة السمع.</p> <p>- الذوق.</p> <p>- حاسة الشم.</p> |
|  | <p><b>التفكير العلمي:</b></p> <p>- الملاحظة والتجريب.</p> <p>- الاكتشاف (اكتشاف<br/>العلاقات).</p> <p>- حل المشكلات.</p> <p>- الاختراع.</p> <p><b>مستويات التفكير:</b></p> <p>- المعرفة.</p>  | <p><b>التمييز الحسي:</b></p> <p>- التمييز السمعي.</p> <p>- التمييز البصري.</p> <p>- التوجه في الفراغ<br/>والإحساس<br/>بوضعية الجسم.</p>   |

| النفسي/الاجتماعي | ذهني/ معرفي  | جسمي/حركي   |
|------------------|--|---|
|                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- الفهم.</li> <li>- التطبيق.</li> <li>- التحليل.</li> <li>- التركيب.</li> <li>- التقييم.</li> </ul>   |   |
|                  | <p style="text-align: center;"><b>المنطق الرياضي:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- التصنيف.</li> <li>- المطابقة (إدراك العلاقات).</li> <li>- المقارنة (التشابه والاختلاف).</li> <li>- السلسلة (الترتيب من حيث الدرجة).</li> <li>- القياس.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>الحساب:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- مفاهيم ما قبل العدد:</li> <li>- علاقة واحد إلى واحد.</li> <li>- العد الشفوي (العد الصمي).</li> <li>- العدد.</li> <li>- العد الترتيبي.</li> </ul> | <p style="text-align: center;"><b>الحركة:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- التآزر العصبي / العضلي.</li> <li>- العضلات الكبيرة.</li> <li>- العضلات الصغيرة.</li> </ul> |

## موزع رقم (٩)

### البيئة المثريّة تدعم تطور الطفل

#### في الجانب النفس - اجتماعي

الثقة بالنفس، تقدير الذات  
الاستقلالية، الصداقة والتعاون  
المشاركة، الانضباط  
احترام رأي الآخر

#### في الذهن

الابتكار والإبداع  
القدرة على التمييز  
القدرة على التحليل  
المهارات اللغوية

#### في الجسم

القدرات الحركية  
العضلات  
الصغيرة والكبيرة  
الصحة الغذائية

## الموزع رقم (١٠)

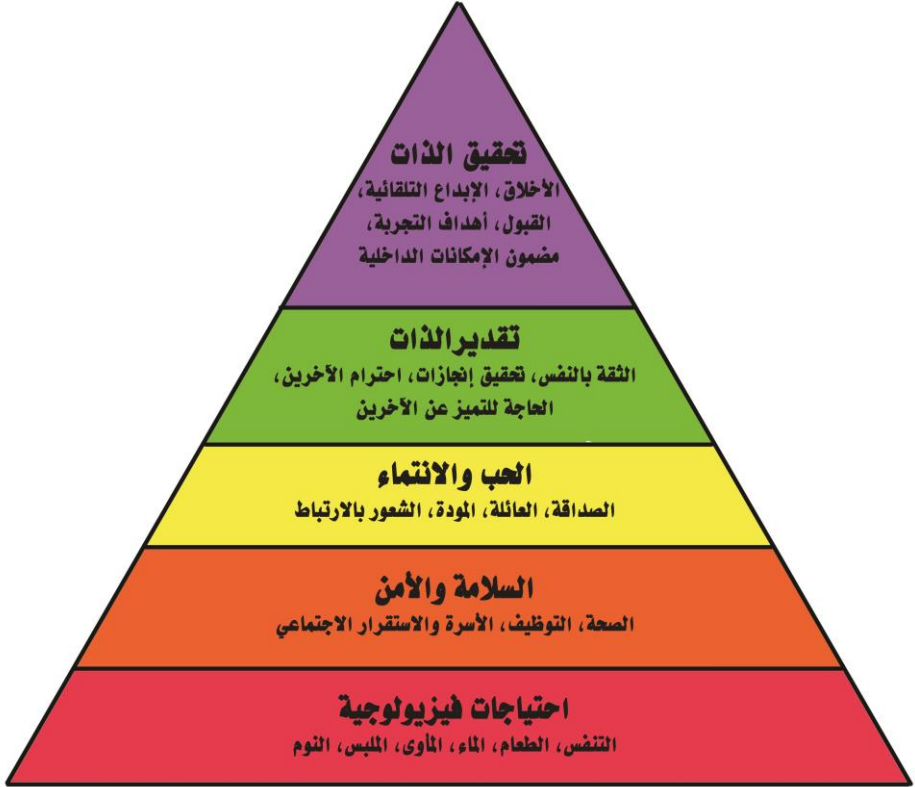


## الموزع رقم (١١)

### جدول تحليل النشاط

| المجال<br>النفسي/الاجتماعي | المجال<br>الذهني/المعرفي | المجال<br>الجسمي/الحركي | سجل/ي ملاحظاتك<br>على النحو الآتي:   |
|----------------------------|--------------------------|-------------------------|--|
|                            |                          |                         | سجل/ي تفاصيل<br>توضح كيف يسهم<br>هذا النشاط في<br>تطوير قدرات الطفل<br>في هذا المجال |
|                            |                          |                         | سجل/ي ثلاث<br>مهارات يستخدمها<br>الطفل/الأطفال أثناء<br>تفاعلهم في النشاط            |
|                            |                          |                         | اكتب/ي عبارة تبين<br><b>تكامل الخبرة</b><br>عبر المجالات<br>الثلاثة.                 |

## هرم ماسلو





دمشق - المزة فيلات شرقية - شارع الفارابي

هاتف : ٦١١٠١٢٢ - فاكس : ٦١١٠٠٥٢



Website: WWW.ECDR.GOV.SY



mail: ecdrsyria@gmail.com



www.facebook.com/ecdr.gov.sy



www.youtube.com/channel/UCsSvqsanHt.xuaAPARF+rJRQ