



الجمهورية العربية السورية

وزارة التربية

المركز الإقليمي لتنمية الطفولة المبكرة

بطاقة تقييم طفل الروضة الشهرية

الفئة الثانية



لجنة التأليف

سحر سعيد
فاطمة حسون
رفاه دادة
مي حسن
سبلاء حسن

كفاح الحداد
إلهام سعد
رقية سلوم
شيرين شاهين
إلهام عيسى

لجنة التقويم

أ. عبد الحكيم الحماد
د. ياسر جاموس
د. نداء علي

تصميم - إخراج فني: رمضان عفيف

بطاقة تقويم طفل الروضة الشهرية

اسم الطفل:

الفئة: الثانية

بطاقة تقويم طفل الروضة

هدف التقويم:

يسعى أولياء أمور الأطفال والمربيات في الروضة معاً إلى مراقبة نمو الطفل وذلك سعياً للوصول إلى نمو طبيعي متكامل في كل الجوانب الشخصية له، ولهذا فإن مربيات الرياض تستخدم وسائل وأساليب متقدمة لتمكنها من تحديد مدى التطور الطبيعي للطفل على مراحل ومن ثم تستطيع أن تحدد الأسلوب الذي يمكن من خلاله التعامل مع الطفل ولا يمكن أن يكون هذا العمل كاملاً من دون مساعدة الأهل لنصل إلى التقويم السليم للطفل.

أهمية التقويم:

تأتي أهمية تقويم طفل الروضة من كونها عملية مستمرة تبدأ من دخول الطفل إلى الروضة وتستمر معه، ويساهم التقويم في تفهم المربية لأطفالها وخصائصهم النمائية كما يبرز الفروق الفردية بينهم مما يساعد المربية على مراعاة هذه الفروق لذلك تم إعداد بطاقة تقويم الطفل الشهرية حيث سعينا أن تكون مرتبطة بالمنهاج الجديد الذي تم تعميمه على رياض القطر كافة ولتشمل جميع الموضوعات المتضمنة في المنهاج فهي لا تُعنى بالجانب المعرفي فقط وإنما نصل من خلالها إلى كافة جوانب شخصية الطفل من خلال أنشطة تعتمد بصورة أساسية على أداء نشاط الطفل وتتيح له الفرصة لتنمية حواسه ومداركه وعليه فقد تم تصنيف الخبرات في هذه البطاقة وفق المجالات الآتية:

المجال المعرفي: يشمل مفاهيم وحقائق علمية واجتماعية.

المجال اللغوي: يشمل مهارات التواصل الأساسية والقدرة على التعبير والحوار، والمهارات التمهيدية (تهجئة، كتابة، قراءة) لدخول الطفل إلى المدرسة.

المجال الرياضي: يشمل مهارات عقلية ومفاهيم رياضية.

المجال الحسي الحركي: يشمل المهارات الحركية للطفل المتعلقة بالعضلات الكبيرة المسؤولة عن التوازن والعضلات الصغيرة التي سيساعد نموها على الكتابة والقيام بالأعمال الدقيقة.

المجال الاجتماعي الوجداني: يشمل الاتجاهات الإيجابية نحو التعاون والعمل الجماعي ومهارات التواصل الاجتماعي والقيم والعادات.

يتم رصد مدى تحقق الهدف لدى الطفل في هذه المجالات من خلال ثلاثة مستويات للأداء:

نعم: أي أن الطفل يستطيع تحقيق الهدف.

نوعاً ما: أي أن الطفل لا يستطيع تحقيق الهدف بشكل تام.

لا: أي أن الطفل غير قادر على تحقيق الهدف.

تختلف بنود هذه المجالات شهرياً تبعاً للخبرات المعطاة من المنهاج خلال كل شهر.

تم إضافة جدول في بداية البطاقة يتضمن الخصائص النمائية عند الطفل: يشمل النمو الانفعالي والنفسي والمظاهر السلوكية حيث ترتبط بالخصائص النمائية للطفل حسب كل فئة عمرية.

بنود هذا المجال ثابتة في الفئة الواحدة على مدار جميع الأشهر وذلك لقياس مدى تطور سلوك الطفل.

يتم رصد بنود هذا الجدول وتقدير مدى تكرار السلوك من خلال المستويات الآتية:

دائماً: إذا تكرر السلوك بشكل دائم.

غالباً: إذا تكرر السلوك بشكل كبير.

أحياناً: إذا تكرر السلوك بشكل قليل.

أبداً: إذا لم يظهر السلوك أبداً.

آلية العمل في البطاقة:

- تعتمد المربية على أسلوب الملاحظة في عملية تقييم طفل الروضة والتي ستمكنها وتساعدتها في تحديد التطور الذي يحرزه.
- تبدأ المربية بملاحظة الطفل منذ بداية العام ثم يملئ بنود البطاقة مع نهاية كل شهر.
- يمكن للمربية وضع الملاحظات الخاصة بها في جدول ملاحظات المربية لما يطرأ من (سلوكيات طارئة، نقاط القوة، جوانب التميز لدى الطفل).
- يتم إرسال (بطاقة تقويم الطفل) إلى الأهل في نهاية كل شهر ليطلع الأهل على مستوى أداء الطفل ومدى تطوره مع إمكانية وضع ملاحظاتهم في الجدول المخصص لملاحظات الأهل.

الجهة المسؤولة - - - - -

اسم الروضة: محافظة :

١ - البيئة الأسرية للطفل:

- مكان وتاريخ الولادة:..... تاريخ الانتساب إلى الروضة:.....
- اسم الأب: مهنته: ثقافته: رقم هاتف الأب:.....
- اسم الأم: مهنتها: ثقافتها: رقم هاتف الأم:.....
- ترتيبه بين إخوته:..... عدد الإخوة الأصغر منه:..... الأكبر منه:
- الأب متزوج غير الأم: عدد إخوته من أبيه: أكبر منه: أصغر منه:
- الأم متزوجة غير الأب: عدد إخوته من أمه: أكبر منه: أصغر منه:
- عدد أيام غياب الطفل في الفصل الأول () يوماً، في الفصل الثاني () يوماً.
- تاريخ البدء بملء البطاقة في الفصل الأول في الفصل الثاني

الخصائص النمائية

أبداً	أحياناً	غالباً	دائماً	الصفة أو السلوك
				يظهر اهتماماً باللعب مع أولاد جنسه.
				يتعاون مع أقرانه في عمل أو نشاط ما.
				يتشارك مع أقرانه في الألعاب الجماعية.
				يلتزم بقواعد السلوك عند التواجد مع الأطفال الآخرين.
				يسرد أحداث وقصص غير واقعية (خيالية).
				يستطيع التركيز في عمل أو نشاط ما لمدة (٤-٩ دقائق).
				يظهر روح المرح.
				يبادر بتكوين علاقات مع الأطفال الآخرين.
				يظهر قدرة أكبر على التحكم بالمشاعر.
				يفخر بنفسه وبقدرته ولو بالمبالغة.
				يظهر بوادر وسمات شخصيته : <input type="checkbox"/> قيادي <input type="checkbox"/> مسيطر <input type="checkbox"/> انطوائي <input type="checkbox"/> مبادر <input type="checkbox"/> أخرى <input type="checkbox"/>
				يرفض التعليمات والسلوكيات المرغوبة منه إرادياً للفت الانتباه.
				لديه مخاوف من: <input type="checkbox"/> الأصوات المسموعة المجهولة <input type="checkbox"/> الظلام <input type="checkbox"/> مغادرة الأم ليلاً <input type="checkbox"/>

الفصل الأول شهر تشرين الأول

لا	نوعاً ما	نعم	الهدف	المجال المعرفي
			يذكر اسمه وأسماء بعضاً من رفاقه.	
			يسمي جنسه (أنا صبي - أنا بنت).	
			يقارن بين نفسه والآخرين من حيث (الطول - لون العيون - الشعر).	
			يعدد أجزاء جسمه ويشير إليها.	
			يسمي حواسه والأعضاء المسؤولة عنها.	
			يرتب مراحل نمو الإنسان.	
			يميز بين الأطعمة (حلو - حامض - مالح).	
			يحدد موقع الروضة ويذكر أقسامها.	
			يميز أدوات المعلم.	
			يعدد مظاهر فصل الخريف.	
			يميز خضر وفاكهة الخريف.	
			يميز ملابس فصل الخريف عن غيرها.	
			يعدد أدوات الفلاح .	
لا	نوعاً ما	نعم	الهدف	المجال اللغوي
			يلفظ و يميز صوت الحروف (الباء - الميم - الألف).	
			يذكر من (٣ - ٥) كلمات تحتوي الحروف (ب - م - ا).	
			يعيد سرد أجزاء من قصة.	
			يردد أغاني الخبرة.	
			يعبر بلغته عن مظاهر فصل الخريف.	
			ينطق كلمات (تسمية أدوات فلاح - معلم - مظاهر الخريف).	
			يتحدث عن مشاعره (أنا حزين لأنني - أنا سعيد لأنني).	
لا	نوعاً ما	نعم	الهدف	المجال الرياضي
			يميز الخطوط (مستقيم - منحنى - منكسر).	
			يميز شكل الدائرة.	
			يصنف وفق معيار (الحجم - الشكل - اللون).	
			يقارن وفق معيار (الطول - القصر) (قلم طويل - قلم قصير).	
			يطابق أشكال متشابهة (صور - أشكال مكعبات).	
			يميز الأعداد (١ - ٢ - ٣) شكلها ومدلولها.	
			يشير إلى موقع وزمان شيء ما باستخدام (قبل - بعد).	
			يقارن وفق معيار (أكبر من - أصغر من).	

المجال الحسي الحركي

المجال الاجتماعي الوجداني

لا	نوعاً ما	نعم	الهدف
			يتوازن أثناء السير على خطوط (دائرية - مستقيمة - منحنية - منكسرة).
			يرسم وجوهاً مختلفة المشاعر (فرح - حزن - غاضب).
			يشكل الحروف (ب - م - ا) بالحبوب.
			يلون بطريقة الكتابة الأعداد (١-٢) ويرسم مجموعات تمثلها.
			يستخدم الألوان لإكمال رسم خطوط (دائرية - مستقيمة - منحنية - منكسرة).
			يركب لوحة بزل من (٤ - ٦) قطع.
			يشكل لوحة فصل الخريف من خامات البيئة.
			يلون خضر وفاكهة الخريف مستخدماً الألوان المائية.
			يستنتب بعض أنواع الحبوب.
			يقلد الفلاح في عمله أثناء حراسة وزراعة الحبوب.
لا	نوعاً ما	نعم	الهدف
			يهتم بنظافته الشخصية ونظافة الروضة.
			يعتمد على نفسه في أداء المهام المطلوبة.
			بيدي استعداداً للالتزام بقوانين الروضة.
			يعبر عن تقديره لجهود العاملين في الروضة.
			يشارك أقرانه في الأنشطة الجماعية ويتعاون معهم.
			يستخدم ألفاظاً مهذبة في التعامل مع الآخرين.
			يراعي آداب الطعام ويقدر أهميته لنمو الجسم.
			يقدر أهمية الحواس ويحافظ على سلامتها.
			يعبر عن احترامه لعمل الفلاح.
			بيدي استعداداً لتناول خضر وفاكهة الخريف.

ملاحظات خاصة بالمربية:



ملاحظات خاصة بالأهل:



الفصل الأول شهر تشرين الثاني

المجال المعرفي

المجال اللغوي

المجال الرياضي

لا	نوعاً ما	نعم	الهدف
			يسمي أفراد أسرته وصله القربى بينهم.
			يذكر مهام أفراد أسرته.
			يعدد أشكال المساكن المختلفة ويقارن بينها (مدينة - قرية).
			يسمي مساكن بعض الحيوانات.
			يذكر عنوان منزله (الحي - الشارع).
			يعدد المهن التي تبني منزله ويميز أدواتها.
			يذكر محتويات منزله.
			يميز الأدوات الكهربائية الموجودة في منزله.
			يذكر سبب حاجة الكائنات الحية للغذاء.
			يميز الأغذية حسب مصدرها (حيواني - نباتي).
			يعدد الوجبات الغذائية اليومية ويذكر أوقاتها.
			يذكر المهام التي يقوم بها الطبيب ويسمي أدواته.
			يسمي أدوات النظافة الشخصية.
			يميز الأوقات (صبح - ظهر - مساء) والأعمال التي يقوم بها في كل وقت.
لا	نوعاً ما	نعم	الهدف
			يصف منزله بجمل بسيطة.
			يميز الحروف (و-ل-د-ح) صوتها وشكلها.
			يذكر من / ٥ - ١٠ / لكل الحروف (و-ل-د-ح).
			يعيد سرد أجزاء من قصة.
			يتحدث بجمل بسيطة واصفاً المساكن المختلفة .
			يلفظ كلمات متعلقة بالخبرة بشكل صحيح (أب - أقارب - جيران - منازل - أغذية صحية - أغذية نباتية...)
			يتحدث بجمل بسيطة عن الغذاء وأهميته مثلاً (لكي نكبر يجب أن نأكل).
لا	نوعاً ما	نعم	الهدف
			يعد حسياً - شفهيّاً من (١) - (١٠).
			يصنف المساكن / مساكن إنسان - مساكن حيوان/.
			يميز مفهوم / أمام - خلف/ .
			يميز شكلي / المربع - المستطيل / من الأشكال الهندسية.
			يميز الأعداد / ٤ - ٥ - ٦ / شكلها ومدلولها.
			يربط الأعداد / ٤ - ٥ - ٦ / بمجموعاتها المناسبة.
			يعد عد ترتيبي / تسلسلي / (الأول) (الأخير) مثلاً (الأخ الأول ...، الطفل الأخير في القطار ..).
			يذكر عدد أفراد أسرته وعدد الغرف في منزله.
			يقارن وفق معيار (قليل - كثير) (أخف من - أثقل من).
			يفرز وفق معيار (لون - حجم - طول - كمية).
			يصنف الأغذية (خضر - فاكهة).

المجال الحسي الحركي

المجال الاجتماعي الوجداني

لا	نوعاً ما	نعم	الهدف
			يشكل خطوطاً مغلقة ومفتوحة من مواد مختلفة.
			يقلد أصحاب المهن المشاركة في بناء المنزل.
			يشكل منزل من المكعبات.
			يركب لوحة بزل من ٦ - ١٢ قطعة تمثل الأسرة والمنزل.
			يطوي ملابسه ويرتبها في خزانته.
			يلصق صور لمحتويات المنزل على اللوحة.
			يشكل الأعداد (٤-٥-٦) بالمعجون .
			يلصق كرات الكورنيش الملونة لتزيين الحروف (و - ل - د - ح).
			يصنع إطاراً لصورة العائلة ويزينه.
			يطبع مستخدماً الألوان المائية بعض أنواع الأغذية.
			يقلد الطبيب مستخدماً أدواته.
			يطابق الأشياء مع ظلها.
			يشكل بعضاً من أدوات النظافة بمواد مختلفة.
لا	نوعاً ما	نعم	الهدف
			يعبر عن أهمية الأسرة وما تؤمنه من حب وأمان.
			يبيدي رغبة في التعاون مع أفراد أسرته.
			يعبر عن أهمية المنزل للإنسان.
			يبيدي استعداداً للحفاظ على محتويات منزله.
			يعبر عن احترامه لجيرانه.
			يبيدي احتراماً لأصحاب المهن المشاركة في بناء منزله.
			يقدر أهمية الغذاء لنمو الإنسان.
			يكتسب اتجاهات إيجابية نحو تناول الطعام المتنوع.
			يبيدي استعداداً للمساهمة في ترشيد استهلاك المياه.
			يبيدي حرصاً على غسل الخضر والفاكهة قبل تناولها.
			يعبر عن احترامه لعمل الفلاح.
			يعبر عن تقديره لعمل الطبيب.
			يشارك أقرانه في العمل الجماعي (إعداد وجبة متكاملة - صنع سلطة).

ملاحظات خاصة بالمربية:



ملاحظات خاصة بالأهل:



الفصل الأول شهر كانون الأول

لا	نوعاً ما	نعم	الهدف
			يعدد مظاهر فصل الشتاء.
			يقارن بين مظاهر فصل الشتاء والخريف .
			يسمي مصادر التدفئة ويذكر طريقة عملها / مازوت - كهرباء - حطب /.
			يميز الألبسة الشتوية عن غيرها.
			يسمي خضر وفاكهة الشتاء.
			يرتب مراحل تشكل المطر والتلج.
			يصف ما يقوم به عامل التمديدات الصحية .
			يذكر اسم وطنه ورئيسه.
			يسمي بعض المحافظات السورية.
			يذكر فروقاً بين الريف والمدينة.
			يسمي أهم الصناعات والزراعات في وطنه.
			يذكر أسماء بعضاً من المعالم السياحية والأثرية في وطنه.
			يسمي عمله بلده ويذكر بعض فئاتها .
			يميز بعض الوثائق الرسمية في بلده /الهوية - دفتر العائلة - جواز السفر/.
			يذكر بعض العادات والتقاليد في مجتمعة.
			يسمي بعضاً من الأنهار - الجبال - السهول الموجودة في وطنه.
لا	نوعاً ما	نعم	الهدف
			يصف مظاهر الشتاء بجمل بسيطة (في الشتاء يهطل المطر).
			يردد أغنية الفصول.
			يتحدث بلغته واصفاً ملابس الشتاء وطرق التدفئة.
			يميز الحروف (ي - ن - س) شكلها صوتها.
			يذكر من ٥ - ١٠ كلمات تحوي كل من الحروف (ي - ن - س).
			يردد النشيد الوطني لسورية.
			يكتسب مفردات جديدة (وطن - قرية - مدينة)
لا	نوعاً ما	نعم	الهدف
			يفرز ويصنف وفق معيار الملمس /ناعم - خشن/.
			يقارن حسب درجة الحرارة / بارد - دافئ - ساخن/.
			يسمي الفصول وفق التسلسل الزمني الصحيح.
			يصل بين النقاط راسماً مستقيماً.
			يعد شفهيّاً من / ١ - ١٠ /.
			يميز الأعداد / ٧ - ٨ - ٩ / شكلها ومدلولها.
			يشكل مجموعات تضم عناصر تمثل الأعداد / ٧ - ٨ - ٩ /.

المجال المعرفي

المجال اللغوي

المجال الرياضي

المجال الحسي الحركي

المجال الاجتماعي الوجداني

لا	نوعاً ما	نعم	الهدف
			يتحرك مقلداً حركة الأشجار أثناء هبوب الرياح.
			يزين لوحة الشتاء باستخدام مواد مختلفة.
			يقص خيوط صوفيه ويلصقها على صور ملابس الشتاء.
			يشكل خضر وفاكهة الشتاء بالمعجون.
			يركب لوحة بزل من (١٢ - ١٦) قطعة لمظاهر الشتاء.
			يكتب الحروف / ي - ن - س / على الرمل.
			يشكل علم وطنه بمواد مختلفة مراعيًا ترتيب الألوان الصحيح.
			يلون صورة مدينة أو قرية بألوان يختارها.
			يجمع صور لمعالم أثرية وسياحية ويلصقها في الدفتر.
			يلون صورة الجندي وأدواته.
			يفقد البائع مستخدماً النقود.
لا	نوعاً ما	نعم	الهدف
			يشكر الله على نعمه.
			يبيدي استعداداً للابتعاد عن العبث بمصادر التدفئة.
			يشارك أقرانه في الأنشطة الجماعية.
			يبيدي استعداداً لتناول خضر وفاكهة الشتاء.
			يكتسب اتجاهًا إيجابيًا نحو وطنه ورئيسة.
			يبيدي استعداداً للحفاظ على الممتلكات الخاصة والعامة في وطنه.
			يعبر عن احترامه لعادات وتقاليد مجتمعه.
			يقدر أهمية حماية الوطن والدفاع عنه وأهمية الشهادة في سبيله.
			يعبر عن احترامه و تقديره لعمل الجندي.
			يتحمل مسؤولية تجاه الحفاظ على نظافة وطنه.

ملاحظات خاصة بالمربية:



ملاحظات خاصة بالأهل:



الفصل الثاني شهر كانون الثاني

لا	نوعاً ما	نعم	الهدف	المجال المعرفي
			يميز بين وسائل النقل / الجوية - البحرية - البرية / ويسمي مكان سيرها.	
			يعدد بعضاً من وسائل النقل القديمة.	
			يذكر بعضاً من وسائل الاتصال /هاتف/.	
			يسمي وسائل الاتصال القديمة.	
			يميز ألوان إشارة المرور ودلالاتها.	
			يميز مهنة شرطي المرور وأدواته.	
			يذكر المهام التي يقوم بها ساعي البريد.	
			يميز مهنة /السائق - الطيار - القبطان/.	
لا	نوعاً ما	نعم	الهدف	المجال اللغوي
			يميز الحروف /ع - ش/ شكلها.	
			ينطق صوت حرف / ع - ش /.	
			يذكر من / ٥ - ٦ / كلمات تحتوي الحروف / ع - ش /.	
			يتحدث واصفاً بجمل بسيطة وسائل النقل.	
			يعني كلمات أغنية عن النقل مع اللحن.	
			يكتسب مفردات جديدة ويلفظها بشكل صحيح / بريه - بحريه - مركبة - باخرة /	
لا	نوعاً ما	نعم	الهدف	المجال الرياضي
			يصنف وسائل النقل / برية - بحرية - جوية /.	
			يفرز ويصنف وفق معيار / السرعة - النوع - الحجم /.	
			يصل الجزء بالكل /عجلة صغيرة للسيارة ، جناح للطائرة.. /.	
			يقارن من حيث / أبطأ من - أسرع من - أصغر من /.	
			يعد شفهاً من / ١ - ١٥ /.	
			يميز المجموعة الخالية، ورمزها العدد / ٠ /.	
			يميز العدد / ١٠ / شكله ومدلوله.	
			يشكل مجموعة من / ١٠ / عناصر.	

المجال الحسي الحركي

المجال الاجتماعي الوجداني

لا	نوعاً ما	نعم	الهدف
			يلوّن بعضاً من وسائل النقل.
			يشكل وسائل النقل والاتصال بمواد مختلفة.
			يشكل إشارة المرور بالورق الملون مراعيّاً الألوان الصحيحة.
			يقص ويشكل إحدى وسائل النقل.
			يلون الأشكال الهندسية الموجودة في وسائل النقل.
			يشكل قارباً من الورق.
			يركب بزل من /١٢-١٦/ قطعة تمثل وسائل نقل واتصال.
			يقلد شرطي المرور وساعي البريد.
			يتحرك مقلداً حركة /سيارة - طائرة - سفينة - قطار /.
			يلعب على آلات موسيقية بسيطة.
			يكتب الحروف / ع - ش / على الرمل.
			يلصق قصاصات الورق الملون فوق العدد /١٠/.
لا	نوعاً ما	نعم	الهدف
			يستخدم عبارات الشكر في الوقت والمكان المناسب / أثناء استخدام الهاتف/.
			يقدر أهمية وسائل النقل والاتصال.
			ييدي حرصاً بالالتزام بقوانين السير والمرور.
			يعبر عن احترامه لشرطي المرور.
			يشارك في الأنشطة والألعاب الجماعية.
			يعبر عن رغبته في ركوب / استخدام وسيلة نقل معينة.
			ينمو لديه اتجاهاً إيجابياً تجاه استخدام وسيلة الاتصال الحديثة والحفاظ عليها.

ملاحظات خاصة بالمربية:



ملاحظات خاصة بالأهل:



الفصل الثاني شهر شباط

المجال المعرفي

لا	نوعاً ما	نعم	الهدف
			يميز بين الكائنات الحية والأشياء الجامدة.
			يعدد شروط نمو النبات.
			يسمي أجزاء النبات ويشير إليها.
			يعدد مراحل نمو النبات.
			يميز بين خضار - فاكهة - حبوب ويذكر مثلاً لكل منها.
			يسمي بعضاً من نباتات الزينة - فوائدها - أماكن زراعتها.
			يسمي الأجزاء التي تؤكل من النبات/ جذور - ثمار - أوراق/.
			يذكر فوائد النباتات.
			يميز بين الأشجار المثمرة - غير مثمرة - دائمة الخضرة - غير دائمة الخضرة.
			يميز بين نبات شجرة ويذكر مثلاً لكل منها.
			يميز الحيوانات عن غيرها من الكائنات الحية.
			يذكر أسماء لبعض الحيوانات.
			يميز بين الحيوانات الأليفة - المفترسة.
			يذكر أماكن عيش الحيوانات/ برية - بحرية /.
			يسمي بعضاً من أنواع الطيور .
لا	نوعاً ما	نعم	الهدف
			يميز الحروف /ص - ت - ف/ صوتها وشكلها.
			يلفظ الحروف /ص - ت - ف/ بشكل صحيح ضمن الكلمات.
			يذكر كلمات تحتوي الحروف /ص - ت - ف/.
			يصف ما يراه في لوحة النباتات بجمل بسيطة .
			يكتسب مفردات جديدة ويلفظها بشكل صحيح / مثمرة - غير مثمرة - نباتات زينه/.
			يغني بعض الأغاني المتعلقة بالخبرة.
			يستمتع إلى أحداث قصة ويعيد سردها بلغته .
			يتحدث واصفاً بجمل بسيطة حيوان يحبه / الأرنب حيوان أليف - يأكل الأرنب جزر/.
			يغني أغاني تتعلق بالخبرة مع اللحن.

المجال اللغوي

المجال الرياضي

لا	نوعاً ما	نعم	الهدف
			يعد حسياً وشفهياً من ١/ - ١٥ / .
			يتميز إشارة الجمع - التساوي.
			يجمع عناصر مجموعتين ضمن العدد / ٢ / .
			يقرأ عملية الجمع.
			يتعرف الإشارة أكبر - أصغر - يساوي.
			يقارن بين مجموعتين باستخدام / > < = / .
			يصنف / خضر - فاكهة - حبوب / .
			يحدد موقع شيء ما باستخدام عبارة / فوق - تحت / .
			يعدد أيام الأسبوع بالترتيب.
			يصنف الحيوانات وفق / أليف - مفترس / - / بري - بحري / .
			يجري عمليات طرح حسية ضمن العدد / ٢ / ويقرأها.
			يقارن ويفرز الطيور وفق / تطير - لا تطير / .

المجال الحسي الحركي

لا	نوعاً ما	نعم	الهدف
			يشكل أجزاء النبات من المعجون.
			يستنتج أنواعاً مختلفة من الحبوب.
			يقلد الفلاح في عمله مستخدماً نماذج لأدواته.
			يشكل نماذج لنباتات من مواد مختلفة / ورق ملون - عيدان شيش - خافضات .. / .
			يجمع صوراً لبعض النباتات.
			يركب لوحة بزل من / ١٢-١٦ / قطعة تمثل أنواعاً من النباتات.
			يقطع خضاراً لصنع سلطة.
			يتحرك مقلداً حركة وصوت بعض الحيوانات.
			يشكل نماذج لبعض الحيوانات بالمعجون.
			يركب لوحة بزل تمثل أنواع مختلفة من الحيوانات
			يلون مستخدماً ألواناً مختلفة / مائية - خشبية / نماذج لحيوانات.

المجال الاجتماعي

لا	نوعاً ما	نعم	الهدف
			يعبر عن أهمية النبات.
			ييدي حرصاً للمحافظة على البيئة وما فيها.
			يتحمل مسؤولية تجاه المحافظة على النباتات الموجودة في حديقة الروضة.
			يشارك أصدقائه في العمل الجماعي (زراعة نباتات في حديقة الروضة).
			يعبر عن احترامه لعمل الفلاح وجهده.
			تنمية الحس الجمالي بزراعة أنواع من الأزهار.
			يعبر عن أهمية الحيوان للإنسان.
			ييدي حذراً من الحيوانات المفترسة.
			يعبر عن حبه لحيوان معين أو خوفه من حيوان معين.

ملاحظات خاصة بالمربية:



ملاحظات خاصة بالأهل:



الفصل الثاني شهر آذار

لا	نوعا ما	نعم	الهدف
			يعدد مضار وفوائد بعض الحشرات.
			يسمي الحيوانات التي تعيش في المزرعة.
			يميز الحيوانات العاشبة والحيوانات اللاحمة.
			يسمي بعضاً من الزواحف.
			يسمي بعضاً من الحيوانات المائية.
			يذكر مهمة الطبيب البيطري.
			يذكر طرق تكاثر الحيوانات /بالولادة - بالبيض / ومثالا لكل منها.
			يرتب مراحل نمو بعض الحيوانات.
			يميز مساكن بعض الحيوانات.
			يسمي أصوات بعض الحيوانات ويميزها.
			يذكر فوائد الحيوانات ومنتجاتها.
			يميز مهنة اللحام و أدواته.
			يربط بين الحيوان و غذائه.
			يسمي ما يغطي جسم الحيوان.
			يعدد مظاهر فصل الربيع.
			يسمي خضر وفاكهة فصل الربيع.
			يميز ملابس فصل الربيع.
			يسمي كواكب المجموعة الشمسية.
			يذكر ما ينتج عن حركة كوكب الأرض/تعاقب الليل والنهار - الفصول/
			يسمي الكوكب الذي يعيش عليه.
			يعدد مصادر المياه على سطح الكرة الأرضية.
لا	نوعا ما	نعم	الهدف
			يميز الحروف (ه - ث - خ - ذ - ك) صوتها وشكلها.
			يذكر كلمات تحوي الحروف (ه - ث - خ - ذ - ك).
			يتحدث واصفاً حيوانه المفضل بجمل بسيطة.
			يغني أغاني تتعلق بالخبرة.
			يصغي إلى سرد قصة ويعيد سردها.
			يصف ما يراه في لوحة لفصل الربيع.
			يلفظ بشكل سليم مفردات اكتسبها من الخبرات.
			يتحدث بجمل بسيطة عن كواكب المجموعة الشمسية.
لا	نوعا ما	نعم	الهدف
			يعد حسياً وشفهياً من (١-٢٠).
			يربط العدد بالمعدود المناسب.
			يجري عملية جمع ضمن العدد /٣/.
			يطرح عددين ضمن العدد /٣/.
			يقرأ عمليه الجمع والطرح التي يجريها.
			يقارن حسب / الحجم - الوزن/.
			يتعرف الترتيب التسلسلي/ تسلسل الكواكب /.
			يجري عمليات طرح وجمع ضمن العدد/٤/.
			يميز الترتيب الزمني / تتابع الفصول/.
			يميز حالات الماء / سائل - صلب - بخار/
			يقارن با استخدام مفهوم / أقرب - أبعد/.

المجال المعرفي

المجال اللغوي

المجال الرياضي

المجال الحسي الحركي

لا	نوعاً ما	نعم	الهدف
			يجمع صوراً لحيوانات مختلفة ويلصقها.
			يركب لوحات بزل تمثل صور لحيوانات.
			يلون صوراً لحيوانات وصغارها.
			يلصق صوفاً على صورة الخروف.
			يزين صورة سمكة ببيري الأقلام.
			يشكل نماذج لمساكن بعض الحيوانات من مواد مختلفة.
			يستخدم الألوان المائية لطباعة نماذج لأطراف الحيوانات.
			يركب من المكعبات ومجسمات الحيوانات مزرعة أو غابة.
			يشكل لوحة الربيع من مواد مختلفة.
			يمزج لونين للحصول على لون جديد.
			يركب لوحة بزل لمظاهر فصل الربيع.
			يلصق كرات الكورنيش الملون على فراشة.
			يشكل نحلة من خامات مختلفة.
			يتحرك مقلداً حركة الطيور - الفراشات - النحل.
			يقلد حركة دوران الكواكب حول الشمس.
			يقلد حركة دوران الأرض حول نفسها وحول الشمس.
			يلون صورة تمثل اليابسة والماء على سطح الكرة الأرضية.
لا	نوعاً ما	نعم	الهدف
			يتعامل برفق مع الحيوان.
			يعبر عن أهمية عمل الطبيب البيطري.
			بيدي استعداداً للحفاظ على الثروة الحيوانية.
			يبين أهمية المسكن بالنسبة للحيوان.
			يعبر عن أهمية المنتجات الحيوانية الغذائية لنموه وصحته.
			بيدي استعداداً للحفاظ على الأشجار والأزهار.
			يعبر عن أهمية القيمة الغذائية لخضر وفاكهة فصل الربيع.
			بيدي فرحاً في التعاون مع أصدقائه للقيام بنزهة خارجية.
			بيدي استعداداً للحفاظ على الماء وعدم الإسراف فيه.

المجال الاجتماعي الوجداني

ملاحظات خاصة بالمربية:



ملاحظات خاصة بالأهل:



الفصل الثاني شهر نيسان

لا	نوعا ما	نعم	الهدف
			يميز بين / سهول - جبال - صخور - تراب / يذكر فوائد للرياح والهواء. يعدد استخدامات وفوائد الكهرباء .
			يسمي أماكن تجمع المياه على سطح الكرة الأرضية / بحار- أنهار - ينابيع./
			يذكر مراحل تشكل الغيوم - الأمطار - الثلوج. يميز شكل المركبة الفضائية ومهمتها .
			يسمي ألوان قوس قزح بالترتيب الصحيح. يعدد خصائص الصوت/ قوي - ضعيف - حاد ./
			يسمي الأجهزة المستخدمة لمراقبة الكواكب والنجوم. يميز مظاهر فصل الصيف عن مظاهر الفصول الأخرى. يسمي خضر وفاكهة فصل الصيف.
			يعدد الأعمال التي يقوم بها الفلاح في الصيف /جني الثمار - حصاد القمح./
			يسمي بعض المهن الموجودة في مجتمعه. يميز أدوات المهن ويربطها بصاحب المهنة. يسمي بعض المواد التي تدخل في بعض الصناعات /خشب - حديد./
			يميز خصائص المواد /لين - قاسي - صلب - سائل./ يعدد بعضاً من الأعياد الوطنية والدينية .
لا	نوعا ما	نعم	الهدف
			يميز الحروف /غ - ط - ق - ظ - ز - ر/صوتها وشكلها. يذكر كلمات تحوي الحروف (غ - ط - ق - ظ - ز - ر). يردد أغاني متعلقة بالخبرة مع اللحن. يتحدث واصفاً مظاهر فصل الصيف بجمل بسيطة. يسرد قصة تم سردها أمامه يلفظ المفردات التي اكتسبها في الخبرة بشكل سليم. يصف أصحاب المهن/اللباس - الأدوات - الأعمال التي ينجزها/ بجمل بسيطة.
لا	نوعا ما	نعم	الهدف
			يجري عمليات جمع حتى العدد/٥/. يجري عمليات طرح حتى /٤/. يميز زمن بعضاً من الأعمال التي يقوم بها /ليلاً - نهاراً/ يقارن وفق معيار / مرتفع - منخفض / / واسع - ضيق /. يقرأ عملية الجمع والطرح التي يجريها. يميز مفهوم السابق واللاحق ويرتب الأعداد حسب المفهومين. يجري عمليات طرح حتى العدد/٥/. يقارن حسب درجة الحرارة / أكثر برداً من - أكثر دفئاً من /.

المعرفي

المجال

اللغوي

الرياضي

المجال الحسي الحركي

لا	نوعاً ما	نعم	الهدف
			ينفخ بالونات بأحجام مختلفة.
			يلون البالونات ويشكل منها الكواكب.
			يركب لوحة بزل تتعلق بالخبرة.
			يؤدي عملية الشهيق والزفير.
			يلون صوراً تمثل المظاهر الموجودة على البر.
			يصنع مروحة مستخدماً / ورق - ألوان - مقص /.
			يستخدم المغناطيس لجمع الدبابيس.
			يشكل من الصلصال نماذج للصخور.
			يشكل نموذج لقوس قزح من / الورق - الخيوط الصوفية /.
			يصنع منظراً من توالف البيئة.
			يستخدم العلب السمعية لتمييز الصوت.

المجال الاجتماعي الوجداني

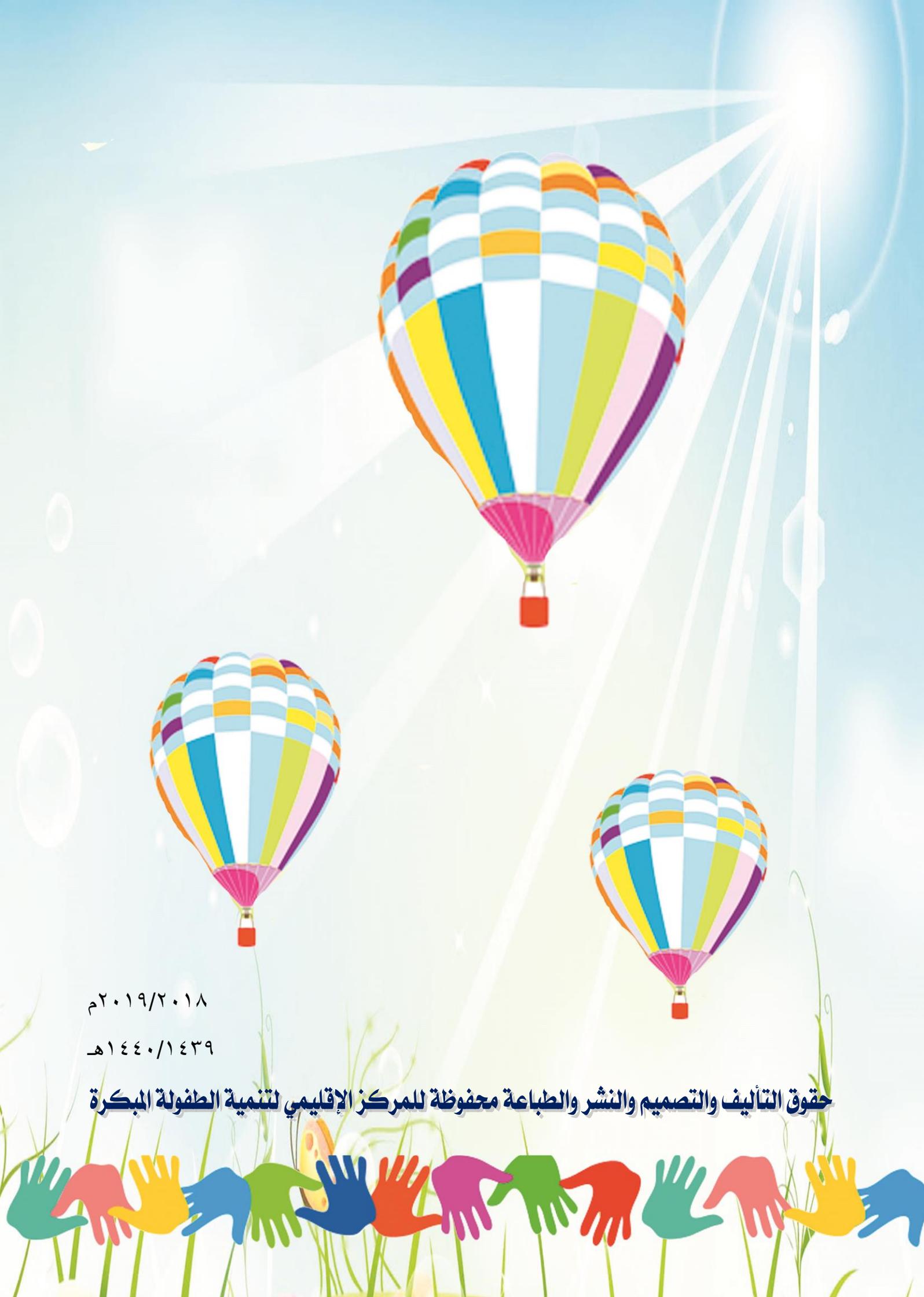
لا	نوعاً ما	نعم	الهدف
			يتجنب العبث بمصادر الطاقة الكهربائية.
			ييدي استعداداً لترشيد استخدام مصادر الطاقة والمياه.
			يشارك أصدقائه في العمل الجماعي.
			ييدي رغبة لمساعدة الآخرين.
			ييدي حرصاً لتنظيف نفسه والمكان الموجود فيه.
			يعبر عن تقديره للقيمة الغذائية لخضر وفاكهة الصيف.
			يتجنب اللعب والسير تحت أشعة الشمس ظهراً.
			ييدي حرصاً لارتداء ما يقيه من أشعة الشمس.
			يعبر عن أهمية المهن في المجتمع.
			يعبر عن احترامه وتقديره لأصحاب المهن في مجتمعه.
			يستخدم عبارات الشكر في الوقت المناسب.

ملاحظات خاصة بالمربية:



ملاحظات خاصة بالأهل:





٢٠١٨/٢٠١٩ م

١٤٣٩/١٤٤٠ هـ

حقوق التأليف والتصميم والنشر والطباعة محفوظة للمركز الإقليمي لتنمية الطفولة المبكرة